DIT()RI



Welle auf Welle

Liebe Eltern,

normalerweise freue ich mich darüber, wenn ich wieder einmal ein Editorial schreiben darf. Doch dieses Mal? Ich wollte etwas Besinnliches zu Weihnachten schreiben und Zuversicht fürs neue Jahr verbreiten - und bis vor drei Wochen war das für mich der Stand der Dinge.

Doch erneut diktiert das Corona-Virus das Geschehen. Wer sich, wie ich, darauf gefreut hat, einen unbesorgten Jahreswechsel zu feiern, wird enttäuscht. Frust macht sich breit, vereinzelt auch Wut. Denn vor einer vierten Welle wurde schon im Sommer gewarnt, zur Vorsicht gemahnt und darauf hingewiesen, dass nur eine hohe Impfquote die Welle noch verhindern kann. Aber zu sorglos waren ich und viel andere: "Jetzt sieht es doch ganz gut aus und die Impfquote wird schon noch besser werden", so habe ich gedacht.

Ich denke, das war die Meinung vieler. Wer sich noch nicht hatte impfen lassen, meinte weiterhin, darauf verzichten zu können. Die eigene körperliche Unversehrtheit als Grundrecht ganz nach oben zu stellen, konnte ich im Sommer eigentlich auch niemanden verwehren. Doch inzwischen frage ich mich, was ist mit den anderen Grundrechten und vor allem denen meiner Mitmenschen? Zählen die weniger? Müssen wir Geimpften - zu denen gehöre ich - nicht endlich auch darauf pochen, unsere Rechte in vollem Umfang wieder zu bekommen oder ist das übergriffig? Eigentlich möchte ich niemanden etwas vorschreiben, aber seit 20 Monaten dauert nun schon die Pandemie und mein Leben geht immer noch nicht seinen gewohnten Gang. Nach allem, was ich weiß, ist der einzige Weg dahin zurück, eine hohe Impfquote (an 90 % der Infektionen sind Ungeimpfte beteiligt - als Überträger/innen oder Neuinfizierte). Nur so ist die Überlastung unseres Gesundheitssystems zu vermeiden. In Ländern mit hohen Impfguoten, wie Spanien oder Portugal, sieht es sehr viel besser aus, als in Deutschland. Auch innerhalb Deutschlands haben die Bundesländer mit den geringsten Impfquoten die höchsten Hospitalisierungsraten. Leider gehört auch Baden-Württemberg dazu, während es in der benachbarten Pfalz deutlich besser aussieht.

Ich maße mir nicht an, eine Impfpflicht zu fordern, aber richte mich doch ganz gezielt an die Mitbürger und Mitbürgerinnen, die sich bisher nicht haben impfen lassen. Bitte überdenken Sie Ihre Entscheidung noch einmal gründlich. Ist für Sie vor dem Hintergrund der derzeit kritischen Phase der Pandemie das Risiko einer Impfung tatsächlich zu hoch im Vergleich zum Risiko einer Infekion? Und bitte stellen Sie dieses auch ins Verhältnis zu den gesellschaftlichen Auswirkungen: Operationen, die verschoben werden, Schlaganfälle die nicht rechtzeitig behandelt werden können, Veranstaltungen, die abgesagt oder nur mit deutlich höherem Aufwand durchgeführt werden können, starke Einschränkungen im Schul- und Kita-Betrieb, hohe finanzielle Belastungen für Betriebe und Arbeitnehmer.

Natürlich hat auch die Politik ihren Anteil an der Situation: Zu sprunghaft die Enscheidungen, weil häufig zu sehr am Stimmungsbild der Bevölkerung orientiert. Aber letztendlich ist es kein politisches Problem, sondern ein gesellschaftliches - und das kann eine Gesellschaft nur gemeinsam lösen.

Ich hoffe wir bekommen das hin und wünsche Ihnen mit Ihren Familien trotz allem



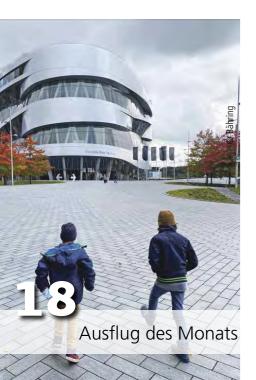






in anderen Ländern
Weihnachten wird fast auf der ganzen Welt
gefeiert. Auch in Kulturen ohne christlichen
Hintergrund. Aber die Traditionen unterscheiden sich.

Titelthema: Weihnachtsbräuche



Λ	1_4.		. 11
Δ	KT	116	וונ

Aktuell	
Hebammenakutversorgung über Weihnachten	5
Aus dem Kinderbüro: Kinderfreundlichkeit muss ständig neu erarbeitet werden	6
Neue Ausstellung im Schloss Rosenstein: Anthropozän - Wie der Mensch die Welt verändert	7
Dies & Das	8
Advent und Weihnachten	
Titelthema: Andere Länder, andere Weihnachten - Weihnachtsbräuche mal anders Christbäume direkt von Wald und Feld	10 12
Kultur	
Familienstück: Pettersson und Findus in der Komödie im Marquardt "Dreier steht Kopf" im JES Weltweihnachtscircus Stuttgart: Festival der Clowns Theater Liberi: Familienmusical "Schneewittchen" "Der kleine Nick" in der WLB Esslingen	14 14 15 15
Kultursplitter	47
	17
Ausflug des Monats	
Ein Ausflug ins Mercedes-Benz Museum	18
Aktiv im Winter	
Titelthema: Wintersport auf der Schwäbischen Alb Tolle Eislaufbahnen in der Region	20 22
Im Gespräch	
Interview mit Gregor Eisenbeiß, Drehbuch- und Kinderbuchautor	23
Luftikus	
Die kunterbunte Kinderzeitung - mit Weihnachtsverlosung	24
Buchtipps	
Cristina Rieck stellt Bücher über geheimnisvolle Nächte vor	26
12+: für Teenager	
Voxelparty - Blockweise Kunst im Kunstmuseum	27
Berufsorientierung in der Stadtbibliothek	27
"Die Welle" bei der JAS in S-Vaihingen	27
Impressum	27
Auszeit	
Märchen für Erwachsene im Studio Theater Eure Mütter: Bitte nicht am Lumpi saugen im Theaterhaus Hollywood in Stuttgart! Landesfilmschau Baden-Württemberg	28 28 28
Veranstaltungskalender	
Ausstellungen	20
Ausstellungen Tageskalender Dezember	29 29
Kurse, Beratung, Treffpunkte	

Branchenverzeichnis

Suche & Finde

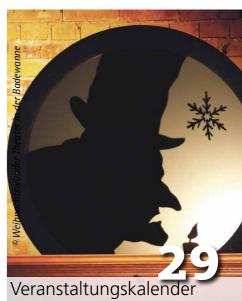
Kleinanzeigen



Titelthema: Wintersport auf der Schwäbischen Alb

Wenn die ersten Schneeflocken fallen, steigt die Lust auf wintersportliches Vergnügen. Die Angebote sind vielseitig. Auf der Schwäbischen Alb gibt es viele Möglichkeiten, zu Fuß, auf den Brettern, in der Loipe oder am Hang.





Veranstaltungskalender Dezember

44

45

Hebammenakutversorgung über Weihnachten

Pilotprojekt will Wöchnerinnen entlasten



In den ersten Wochen nach der Geburt benötigen Mutter und Kind viel Zeit zusammen und Unterstützung durch eine Hebamme.

von Christina Stefanou

Rund 1.000 Frauen pro Jahr finden in Stuttgart keine Hebamme für die Wochenbettbegleitung. Hier möchte die Hebammenkoordinierungsstelle am Gesundheitsamt Stuttgart Abhilfe schaffen und hat ein Pilotprojekt für die besonders schwierige Zeit um Weihnachten und Neujahr auf die Beine gestellt.

Jede Frau hat Anspruch auf die Unterstützung durch eine Hebamme. Eigentlich. Wie in vielen Städten, arbeiten in Stuttgart derzeit aber zu wenige freiberufliche Hebammen, um den Bedarf zu decken. Im Jahr finden ungefähr 1.000 Frauen in Stuttgart keine Hebamme für die Wochenbettbegleitung. "Besonders kritisch sind die Wochen um die Weihnachtsfeiertage und den Jahreswechsel", erklärt Katja Heß von der Hebammenkoordinierungsstelle im Stuttgarter Gesundheitsamt. "Wir haben für die Zeit vom 18. Dezember bis 9. Januar eine Hebammenakutversorgung eingerichtet, um diese aktuelle Versorgungslücke in Stuttgart abzumildern." Frauen, die ihr Kind geboren haben, aus der Klinik entlassen werden und keine eigene Hebamme haben, haben damit ein zusätzliches Versorgungsangebot.

Zusätzliche Kapazitäten

Damit diese Notversorgung überhaupt angeboten werden kann, stellen freiberufliche Hebammen zusätzliche Kapazitäten zur Verfügung. Um eine möglichst lückenlose Abdeckung der gesamten Projektzeit zu realisieren, ist die Stadt in vier Gebiete eingeteilt. Für jedes Gebiet haben sich Hebammen gemeldet, die angefragt werden können.

"Statistisch gesehen, könnten damit rund 80 Frauen, die sonst keine Hebamme gefunden haben, versorgt werden", hofft Heß. Wichtig für die Wöchnerinnen, sie müssen sich aktiv selbst um den Kontakt zur Hebamme kümmern und auch jeden Wochenbettbesuch individuell mit ihr vereinbaren. Spätestens um 18 Uhr des Vortages kann ein Besuch bei der jeweils eingeteilten Hebamme angefragt werden. "Wöchnerin und Hebamme vereinbaren dann gemeinsam einen Besuchstermin." Es können auch mehrere Besuche vereinbart werden. Der Besuch wird im Rahmen der Krankenkassenleistung abgerechnet und ist für die Frau nicht mit zusätzlichen Kosten verbunden.

Die Stadt versucht mit diesem Pilotprojekt neue Wege in der Hebammenversorgung. "Unserem Wissen nach ist Stuttgart bisher die erste Stadt in der Region, die ein solches Modell testet. Wir möchten Erfahrungen gewinnen, ob es von den Frauen angenommen wird, wie sich dieses zusätzliche Versorgungsangebot auf die Hebammen auswirkt und ob damit letztendlich der Hebammenmangel etwas gemildert werden kann", sagt Mirjam Jubitz von der Hebammenkoordinierungsstelle.

Frauen, die auf eigene Initiative keine Hebamme für die Betreuung in der Schwangerschaft, für die Geburt oder das Wochenbett finden, können sich an die Hebammenkoordinierungsstelle im Stuttgarter Gesundheitsamt wenden: www.stuttgart.de/leben/gesundheit/ gesundheitsberatung/hebammen.php Die Hebammenakutversorgung ist für die Zeit vom 18. Dezember bis 9. Januar eingerichtet und deckt nur die Wochenbettbetreuung ab. Informationen zum Pilotprojekt gibt es bei der Hebammenkoordinierungsstelle hebammenversorgung-stuttgart@stuttgart.de oder

nach der Geburt in den Geburtskliniken

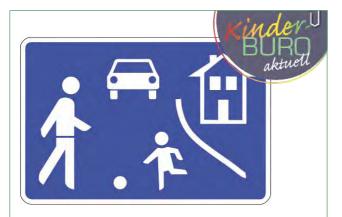


Tübingen





Luftballon | Dezember 2021 Aktuell



Kinderfreundlichkeit muss ständig neu erarbeitet werden

Die Kinderbeauftragte der Landeshauptstadt Stuttgart, Maria Haller-Kindler, bezieht Stellung im Luftballon

Liebe Eltern, liebe Leserinnen und Leser,

am 1. Oktober waren Vertreter*innen des Vereins Kinderfreundliche Kommunen und von UNICEF Deutschland bei uns im Stuttgarter Rathaus zu Gast zur Halbzeitbilanz des Aktionsplanes Kinderfreundliche Kommune. Der Geschäftsführer des Vereins Kinderfreundliche Kommunen e.V., Dominik Bär, sagte bei diesem Anlass: "Stuttgart ist bei der Umsetzung der Kinderrechte ein Leuchtturm in Deutschland."

Unter dem Leuchtturm ist es bekanntlich immer am dunkelsten und so nehmen wir in der Stadt viel eher die Versäumnisse wahr und das, was alles noch fehlt für eine wirklich kinderfreundliche und jugendgerechte Stadt. Zumindest geht es mir als Kinderbeauftragte so.

Wir haben jetzt im Herbst ein Projekt gestartet, bei dem wir die verkehrsberuhigten Zonen (umgangssprach-

lich Spielstraßen) in Stuttgart in den Blick nehmen. Manche **verkehrsberuhig**-

ten Zonen funktionieren sehr gut als zusätzliche Spiel- und Begegnungsfläche, andere leider gar nicht. Meistens, weil Fahrzeuge viel zu schnell fahren und Kinder sowie andere Fußgänger*innen gefährden. Eine Arbeitsgruppe in der Verwaltung sammelt deshalb nun Faktoren, die beeinflussen, ob solche verkehrsberuhigten Zonen gut funktionieren oder nicht. Die Ergebnisse wollen wir bei der zukünftigen Gestaltung berücksich-

tigen. Außerdem sollen zwei verkehrsberuhigte Zonen neu eingerichtet werden, und zwar als Versuch mit mobilen Elementen und Straßenmarkierungen ohne Umbau der Straße. Wenn Sie gute oder schlechte Erfahrungen oder Beispiele zu verkehrsberuhigten Zonen beisteuern wollen, können Sie sich gerne im Kinderbüro melden.

Übrigens wird es auch in diesem Jahr wieder einen **Weihnachtsbaum der Kinderwünsche** im Stuttgarter Rathaus geben. Nach den sehr vielen positiven Rückmeldungen können Wünsche von Kindern wieder digital gezogen, sollen aber real erfüllt werden. Start ist am 24. November, alle Infos gibt es auf www.kinderwuensche.stuttgart.de.

Ich wünsche Ihnen eine frohe Advents- und Weihnachtszeit und grüße Sie sehr herzlich aus dem Kinderbüro!

Ihre Maria Haller-Kindler,

Kinderbeauftragte der Landeshauptstadt Stuttgart

Wer Kontakt zum Kinderbüro aufnehmen möchte, kann dies unter Telefon 0711-216-59700 oder per mail unter poststelle.kinderbuero@stuttgart.de tun.

Ehrliche Sicht aufs Muttersein

Fotoausstellung von @facesofmoms



Eines der ausdrucksstarken Bilder der Ausstellung "Faces of Moms*"

von Christina Stefanou

S-Mitte – Die beiden Macherinnen des Instagramaccounts von Faces of Moms*, Nicole Noller und Natalie Stanczak, zeigen in einer Fotoausstellung, wie unterschiedlich Mutterschaft gelebt wird, fernab vom Müttermythos, von Perfektionismus und romantischer Verklärtheit. Ausstellungseröffnung ist am 3. Dezember.

Nach dem Shutdown Mitte April im letzten Jahr entstand die Idee für den Instagramaccount "Faces of Moms*". Nicole Noller und Natalie Stanczak wollten Müttern eine Plattform geben, um zu zeigen, welchen Herausforderungen sie täglich gegenüberstehen. Sie haben damit einen Nerv getroffen und aus dem Social Media Projekt wurde ein Buch über Gleichberechtigung, Care-Arbeit und Rollenbilder. In "Bis eine* weint" sind die Lebensrealitäten von 17 Frauen porträtiert, die ihren eigenen Weg gehen, die gesellschaftliche Forderungen stellen und die anregen, den Status Quo zu hinterfragen. Jetzt gehen die beiden den nächsten Schritt und präsentieren eine Fotoausstellung.

Nachtschichten und Augenringe

"Meine Vereinbarkeit ist momentan mit vielen Nachtschichten und Augenringen verbunden. Ist das ideal? Ich denke nicht." Das sagt Evelyn, eine der im Buch porträtierten Mütter. "Mehr familienfreundliche Arbeitgeber und Einrichtungen", wünscht sich Tamika. Unser Zusammenleben basiert auf Fürsorgearbeit. Das heißt, sich um Kinder kümmern, putzen, kochen, einkaufen, Freunde, Ehrenamt, Großeltern versorgen. Sie ist meistens unbezahlt und wird mehrheitlich von Frauen gemacht, unabhängig davon, ob sie noch zusätzlich einer Berufstätigkeit nachgehen oder nicht. Und dies bedeutet für die meisten Mütter strukturelle Ungleichheit. Mit der Ausstellung wollen die beiden noch deutlicher für den Wert von Care-Arbeit sensibilisieren und für einen größeren Einbezug dieser Situation in politische Debatten sorgen.

Mit dem Müttermythos aufräumen

Wie wird Mutterschaft heute gelebt? Was ist das Ideal von Mutterschaft? Und wie wird sie in den Medien dargestellt? Wie beeinflusst uns das im Erleben des eigenen Mutterseins? Die Fragen ziehen sich durch die Ausstellung. "Unser primäres Ziel ist es, durch das Medium der Fotografie eine ehrlichere Mutterschaft zu zeigen und so den Mythos der perfekten, heiligen Mutter zu hinterfragen und zu dekonstruieren, der auch durch Bilder aufrechterhalten wird. Mütter und Kinder auch weinend zu zeigen, nicht perfekt gestylt, müde und erschöpft. Diese Art der Familienfotografie ist für mich auch politisch", erklärt Fotografin Stanczak.

Meetup zur Ausstellung

Zum Ausstellungs-Meetup am 9. Dezember kommt Laura Fröhlich (@mentalload-expertin) zum Interview. Claudia Gersdorf hat als Laudatorin zugesagt. Die ehemalige Kommunikationschefin von Viva con Agua hat vor kurzem ihre eigene PR-Agentur gegründet. Gersdorf, die infolge einer Komplikation bei ihrer Geburt eine Körperbehinderung hat, ließ sich trotz oder wegen aller anders lautenden Prognosen nicht aufhalten, ein selbstbestimmtes und erfolgreiches Leben zu leben. In einem Interview sprach sie von ihrer Überzeugung, dass jede "frisch gebackene" Mutter an erster Stelle befördert werden solle, anstatt mit ihr über Teilzeitmodelle zu sprechen. Das ist ganz im Sinne der Faces of Moms*-Macherinnen, denen es darum geht, individuell gelebte Mutterschaft sichtbar zu machen und offen darüber zu reden, dass nicht immer alles gut ist und auch nicht sein muss.

Ausstellung "Faces of Moms*", Fr, 3. bis Sa, 11.
Dezember, Banh Mi and Bubbles, Eberhardstr. 65,
S-Mitte, Mo-Mi 12-21, Fr, Sa 12-01 und So 12-21 Uhr,
Meetup. Do, 9. Dezember, mit Nicole Noller und
Natalie Stanczak, Claudia Gersdorf und Gästen,
Bücherverkauf, 19-21 Uhr, Einlass 18.30 Uhr,
Eintritt frei, Spenden erwünscht, 50 Prozent
gehen an die Initiative "Viva con Agua"
(www.vivaconagua.org), www.facesofmoms.de
Bitte aktuelle Corona-Regeln beachten.

6 Aktuell Luftballon | Dezember 2021

Tschüss, mein Kind!

"Empty Nest" - ein Buch für Eltern

Wenn die Kinder aus dem Haus gehen, ist das für Eltern nicht immer leicht. Unsere Luftballon-Kolleginnen Christina Stefanou und Andrea Krahl-Rhinow haben darüber ein Buch geschrieben. Wir haben sie zu ihrer Motivation, dieses Thema aufzugreifen, befragt.

Liebe Christina, liebe Andrea, in Eurem Buch "Empty Nest - Tschüss, mein Kind!" habt Ihr 50 Eltern befragt, die von ihrer Zeit berichten, als die Kinder ausgezogen sind. Wie kam es zu dieser Idee?

Es kamen mehrere Dinge zusammen. Anfangs waren es Gespräche im Bekanntenkreis, die uns zeigten, dass das Thema "Empty Nest" viele Mütter und Väter bewegt. Auch wir beide haben mit jeweils zwei erwachsenen Kindern diese Zeit erlebt. Mit dem Auszug der Kinder stehen Veränderungen im Leben an. Sich als Eltern in die neue Lebensphase einzufinden, ist nicht immer leicht. Als Journalistinnen waren wir neugierig, wie Mütter und Väter diesen Prozess erleben.

Was sind die "Hauptsymptome", die Eltern in dieser Phase erleben?

Das ist tatsächlich sehr unterschiedlich. Es verändert sich nicht nur organisatorisch viel, sondern vor allem emotional. Manche Mütter und Väter erleben nur einen leichten Abschiedsschmerz, wenn sie das leere Kinderzimmer betreten. Bei anderen zieht sich die Trauer über einen längeren Zeitraum hin. Wieder andere haben schon lange vor dem Ereignis schlaflose Nächte. Für die einen ist diese Zeit eine neue Chance, für andere fühlt sich das Leben plötzlich leer an. Vieles aus dem bisherigen Leben kommt jetzt auf den Prüfstand: die



Andrea Krahl-Rhinow (li.) und Christina Stefanou

Wohnsituation, kriselnde Partnerschaft, berufliche Zufriedenheit, Hobbies.

Kann man sich als Eltern auf die Zeit des Abschieds vorbereiten?

Rational wissen alle Eltern, dass es richtig und gut ist, das Kind ziehen zu lassen. Doch wenn es dann real wird, sieht es manchmal anders aus. Wir haben in den Gesprächen festgestellt, dass es hilft, über die Gefühle zu sprechen und sie anzunehmen, egal ob es sich um Trauer, Ängste oder Vorfreude handelt. Die 50 Erfahrungsberichte in unserem Buch zeigen, wie unterschiedlich die Empty Nest-Phase aussehen kann.

Die Berichte sollen Mut machen, Sorgen teilen, aber auch zum Schmunzeln anregen. Und vielleicht hilft es bereits, wenn man zustimmend mit dem Kopf nickt und denkt: "Ja, das kenne ich!".

Empty Nest "Tschüss, mein Kind", Andrea Krahl-Rhinow, Christina Stefanou, Tredition 2021, ISBN 978-3-347-35699-3, 13.99 Euro.



bilinguale kinderkrippen Preschool & kindergarten die Kindervilla www.die-kindervilla.de 67400574



Trennung mit Kindern? — bitte fair! www.likom.info 07141 / 6887999

Der Mensch verändert die Welt

Neue Ausstellung im Schloss Rosenstein: Anthropozän

Stuttgart (sr) - Das Staatliche Museum für Naturkunde Stuttgart lädt noch bis zum Juni 2022 zur großen Landesausstellung Baden-Württemberg ins Schloss Rosenstein ein. Unter dem Titel "Anthropozän – Zeitalter? Zeitenwende? Zukunft?" fragt die Ausstellung, wie es dazu kam, dass der Mensch zu so einem weltprägenden Wesen wurde.

Keine andere Spezies prägt den Planeten Erde so wie der Mensch. Wir haben alle Bereiche zwischen Erdkruste und Atmosphäre weitreichend verändert – und sind damit selbst zur Naturgewalt geworden. Unser immenser Einfluss auf Flora und Fauna, auf Erde, Wasser und Luft ist so stark geworden, dass sich existenzielle Fragen stellen, wie die nach der Belastbarkeit der Erde. Vor diesem Hintergrund hat eine internationale Kommission von Wissenschaftlern und Wissenschaftlerinnen den Beginn eines neuen Erdzeitalters, des Anthropozäns, ausgerufen. Die Große Landesausstellung im Naturkundemuseum Schloss Rosenstein widmet sich diesem Thema und wird durch einen spannenden Kinderrätselparcours mit vielen



Füchse haben sich dem Lebensraum der Menschen perfekt angepasst.

interaktiven Elementen abgerundet. Das Spiel "Rettet den Frosch!" für Kinder und Familien führt mit Heft und Stift kreuz und quer durchs Anthropozän, zu vielfältigen Rätselstationen.

"Anthropozän – Zeitalter? Zeitenwende? Zukunft?" Sonderausstellung bis Juni 22, Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart – Schloss Rosenstein, Rosenstein 1, S-Nord, Mo: geschlossen, Di - Fr: 9-17 Uhr, Sa, So, Feiertage: 10-18 Uhr, www.naturkundemuseum-bw.de Den Menschen sehen.

J SCHULE neu gedacht

Mit allen Sinnen lernen und die Inklusion im Blick im Sonderpädagogischen Bildungs- und Beratungszentrum Sehen mit Internat. Das heißt gemeinsamer Unterricht für Kinder mit und ohne Sehbeeinträchtigung, in kleinen Klassen, individueller Förderung und Betreuung von der Grund- bis zur Sekundarstufe 1, für Schulanfänger und Quereinsteiger.

Betty-Hirsch-Schulzentrum Telefon 0711-6564-235 betty-hirsch-schule-2.de

Nikolauspflege

Luftballon | Dezember 2021 Aktuell

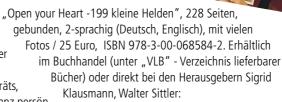
Die Vielfalt der Welt

Wie leben Kinder in Kenia, welche Probleme haben Kinder in Nepal und wie weit beeinträchtigt der Klimawandel das Leben von Kindern in

> der Mongolei? Die Regisseurin Sigrid Klausmann und ihr Mann, der Schauspieler Walter Sittler, haben 2011 das Filmprojekt "199 kleine Helden" gegründet, das mit der Kamera die Schulwege von Kindern aus aller Welt begleitet.

Entstanden sind seitdem 37 einfühlsame Porträts, die Kindern eine Stimme geben und ihre ganz persönlichen, vielfältigen Lebenswirklichkeiten aufzeigen. Die Kinder berichten von ihren Sorgen, aber auch Wünschen und Visionen. Zum 10-jährigen Jubiläum ist nun das Buch "Open Your Heart" entstanden, in dem die Unterstützer des Projekts und Kinder der Filmreihe in

beeindruckender Weise vorgestellt werden. Jeder Euro, der mit dem Verkauf des liebevoll gestalteten Buches eingenommen wird, fließt in neue Kleine-Helden-Geschichten über Kinder, deren Leben durch die Pandemie beeinträchtigt ist.



info@schneegans-productions.eu. www.199kleinehelden.org,

www.facebook.com/199kleinehelden

Weihnachtsaktion

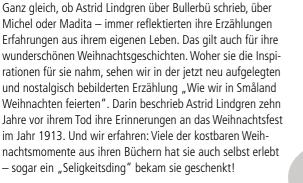
Manfred

In der Natur gibt es so viel zu entdecken – und ein kleiner Käfer weiß darüber ganz besonders gut Bescheid: In Manfred Mistkäfers Mitmach-Magazin erfahren Kinder von acht bis zwölf Jahren viel Wissenswertes über die Natur. Es gibt Tipps, was man drau-Ben so alles entdecken und beobachten kann und berichtet von spannenden Tieren und Pflanzen. Außerdem finden Kinder darin viele Naturforschergeschichten, Rätsel, Spiele, Rezepte, Märchen und Basteltipps! Das Magazin kostet im Jahres-Abo 16 Euro und erscheint viermal jährlich. Das Abonnement ist auch als Geschenk

> Bestellung unter www.bundiugendbw.de/abo oder telefonisch unter







Seligkeits-

Astrid Lindgren, Wie wir in Småland Weihnachten feierten, Verlag Friedrich Oetinger, Hamburg 2021, 15 Euro

Adventsmarkt

Weihnachtsgeschenke selbst herstellen, weihnachtlichen Geschichten im Zelt lauschen, Gaukler bei ihren Kunststücken bestaunen und tolle Mitmachaktionen für Kinder erleben – das kann man beim Adventsmarkt in der Ökostation am Wartberg in Stuttgart. Unterstützung beim Werkeln gibt es dabei von Künstlern und Kunsthandwerklern selbst. Heiße Getränke und kleine Leckereien kommen natürlich auch nicht zu kurz. Und mit der richtigen Musik steht dem Adventszauber nichts mehr im Weg. Vielleicht schaut sogar der Weihnachtsmann vorbei...?

Adventsmarkt, 4. und 5. Dezember, 15 - 18 Uhr, Ökostation, Wilhelm-Blos-Str. 129, S-Nord, https://vhsstuttgart.de/vhs-oekostation

Dies & Das





neue Internetplattform für Austausch und Begegnung

Die Stuttgarter Jugendhaus Gesellschaft (stjg) hat ein besonderes Netzwerk freigeschaltet: www.wir-in-stuttgart.de soll die im Stadtteil lebenden Generationen zusammenbringen. Die Idee hinter "wir" ist, Chancen für Begegnungen von Menschen aller Generationen zu schaffen und Potenziale und Stärken jedes Einzelnen zu nutzen. In Stuttgart leben viele Menschen mehr oder weniger anonym in ihren Stadtteilen, die sich über Austausch mit anderen freuen würden. Ebenso gibt es hier viele Menschen mit Ideen und Zeit, die sie gerne mit anderen teilen möchten. In Kooperation mit der Tat Sache GmbH – Studio für Kommunikation entwickelte der Träger die Internetplattform, die Wert legt auf Begegnungen ohne Gegenleistung und auf Mitglieder, die nicht anonym bleiben.

Mehr Infos: www.wir-in-Stuttgart.de

Waldweihnacht im Haus des



Schon zum achten Mal verwandelt sich der Wald rund um das Haus des Waldes wieder in einen weihnachtlichen Wintertraum. Auf Spaziergängen haben die Besucher die Chance, sich von der besonderen Stimmung des beleuchteten Winterwalds verzaubern zu lassen und sich mit ihrer Familie auf die besinnliche Weihnachtszeit einzustimmen. Auch die kleinen Besucher kommen hierbei nicht zu kurz. Sie haben die Möglichkeit, weihnachtliche Geschichten aus aller Welt im Märchenzelt zu lauschen oder sich an kleinen Basteleien zu versuchen. Kulinarische Köstlichkeiten vom Wild, Auftritte von Chören und Musikgruppen sowie der Weihnachtsbaumverkauf (Samstag 10-13 Uhr) machen den Einstieg in die magische Adventszeit perfekt.

Waldweihnacht, Haus des Waldes, Freitag, 3. Dezember, 14 bis 19 Uhr und Samstag, 4. Dezember, 10 bis 19 Uhr, Eintritt frei. Haus des Waldes, Königsträßle 74, Stuttgart-Degerloch, www.hausdeswaldes.de



Spannender Messetag im virtuellen Raum ab jetzt online verfügbar



Am Freitag, 12. November, hatte das Team der Elternzeitung Luftballon gemeinsam mit den Ausstellerinnen und Ausstellern der JOBE Messe - der Messe für Jobs, Ausbildung und Studium in pädagogischen Berufen für die Region Stuttgart - die JOBE Messe Online veranstaltet. Es gab bunt gestaltete, informative Messestände mit Videos, Bildern und Kontaktdaten. Der Tag war umrahmt von einem abwechslungsreichen Vortragsprogramm.

Ab sofort, und noch bis Herbst 2022 können die Stände nun auf der Messehomepage www.jobe-messe.de besucht werden. Dort gibt es alle Informationen zur JOBE Messe, zu Ausstellern sowie die Verlinkung zur Messeplattform. Ein Besuch lohnt sich!

Nächste JOBE Messe in Präsenz im Stuttgarter Rathaus am 12. November 2022.

Wolfbusch Kinder- & Jugendchor präsentiert

Weilimdorfer Weihnachts-CD

Weihnachtlich, stimmungsvoll und überraschend abwechslungsreich ist die Weihnachts-CD des Wolfbusch Kinder- und Jugendchores: von traditionellen deutschen Weihnachtsliedern, alpenländischen Weihnachtsweisen bis hin zu amerikanischen Christmas Songs – für jeden Geschmack ist etwas dabei. Auch zwei humorvolle schwäbische und eine besinnliche Weihnachtsgeschichte - erzählt von Bernhard Hartmann - bringen die Hörer zum Nachdenken und Schmunzeln...

Im Januar 2020 entstand die Idee, bei der SWR Herzenssache mitzumachen, eine Weihnachts-CD dafür aufzunehmen und einen Teil des Erlöses zu spenden. Alle befreundeten Ensembles, mit denen der Wolfbusch-Kinder- und Jugendchor seit Jahren zusammenarbeitet, sagten spontan zu. Mit dabei sind der Wolfbusch-Kinder- und Jugendchor der evangelischen Oswald-Wolfbusch-Kirchengemeinde in Stuttgart-Weilimdorf unter der Leitung von Edith Hartmann und verschiedene Ensembles wie der Solitude-Chor, Trisonore, Belcanto Harmonists.

Die CD kostet 12,- Euro und 2,- Euro pro CD werden an die SWR Herzenssache gespendet. Verkaufsstart:



Wolfbusch Kinder- und Jugendchor

20. November in verschiedenen Weilimdorfer Ladengeschäften sowie CD-Bestellung, Postversand zzgl. Versandkosten unter: CD@wolfbuschkinderchor.de oder Tel: 0711-93590335, nähere Infos: www.wolfbuschkinderchor.de.

Wir verlosen 5 CDs in unserer Weihnachtsverlosung, siehe Seite 25.

Mittelalterlicher Adventsmarkt auf Burg

Stettenfels



Ein Weihnachtserlebnis der ganz besonderen Art bietet auch in diesem Jahr wieder der mittelalterliche Adventsmarkt auf der Burg Stettenfels. Am vierten Adventswochenende halten zum zwölften Mal wieder Gaukler, Spielleute, Ritter und Händler in historischen Gewändern Einzug auf der Burg. Auf dem gesamten Burgareal haben Besucher die Möglichkeit, bei den über 50 Händlern originelle Weihnachtsgeschenke zu erwerben oder ihnen bei der Arbeit zuzusehen.

Mittelalterlicher Adventsmarkt, Burg Stettenfels, Samstag, 18. Dezember, 13-21 Uhr und Sonntag, 19. Dezember, 11-19 Uhr, Eintritt 5,- pro Person. Burg Stettenfels, Burg Steffenfels 4, 74199 Untergruppenbach, Kartenvorverkauf unter www.mittelalterfest.net

Luftballon | Dezember 2021 Dies & Das



Andere Länder, andere Weihnachten

Weihnachtsbräuche mal anders

von Borjana Zamani

Weihnachten wird fast auf der ganzen Welt gefeiert, oft sogar dort, wo die christlliche Religion keine oder nur ein geringe Rolle spielt. Aber die Traditionen unterscheiden sich von Region zu Region.

Es weihnachtet sehr in den deutschen Wohnzimmern. Adventskränze und Weihnachtsbäume leuchten, Wände und Fenster sind mit Engelchen, Sternen und Schneeflocken geschmückt, alle Adventskalendertürchen öffnen sich nach und nach, Weihnachtslieder erklingen und alle freuen sich seit Wochen auf die Weihnachtsgans. Die liebsten Menschen versammeln sich und warten in Freude auf das Christkind, auf den Weihnachtsmann oder beschenken sich gegenseitig. Ganz gleich ob gläubig oder nicht, wenige verzichten auf das Weihnachtsfest bei uns. Aber wie feiern Familien in anderen Regionen dieser Welt? Wir haben uns umgehört.

Grillen mit der Familie und neue Kleider

(Melissa und Bobo, Nairobi, Kenia)

Kenia ist groß und überall wird

Weihnachten etwas anders gefeiert. Wir feiern so: Spät am Heiligabend machen wir uns schick für die Kirche und gehen zur Mitternachtsmesse, um zu beten, die Geburt Christi zu feiern, die Krippe anzuschauen. Alle treffen sich in der Kirche und nehmen an der Messe teil, danach gehen wir nach Hause und direkt ins Bett. Am nächsten Morgen bekommen alle schön verpackte neue Kleider geschenkt. Diese hat aber weder das Christkind gebracht, noch liegen sie unter einem Tannenbaum. Manche Familien stellen Plastiktannenbäume auf, wir nicht. Schon vor dem Fest klären wir, wer was an Kleidung gebrauchen kann. Es gibt für alle ein neues Kleidungsstück oder Schuhe, je nach Bedarf, das Geschenk ist keine Überraschung.

Am Morgen des 25. öffnen wir die Geschenke, machen uns schick und schön und gehen so zu Omas Haus, wo sich die ganze Großfamilie trifft. Andere Familien feiern im Garten von einem Hotel oder Restaurant und gehen auch am 25. zur Kirche. Wir feiern je nach Wetter, entweder drinnen oder draußen. Am 25. wird geschlachtet - meistens Ziege, Lamm oder auch Hähnchen und anschließend gegrillt. Ein paar Gerichte dürfen nie fehlen: zum Beispiel Chapati (eine Art Fladenbrot), Samosa

(Feinblätterteigdreiecke gefüllt mit Hackfleisch, Zwiebeln, Koriander und anderen Gewürzen (siehe Rezept auf Seite 11), Gemüseeintöpfe. Anschließend werden noch einmal Geschenke ausgetauscht unter den Familienmitgliedern. Auch diese sind keine Überraschung. Meistens sprechen wir uns ab, was schenke ich meiner Tante: ein Parfum oder eine Handtasche, oder der kleine Cousin bekommt ein Fahrrad. Wir beschenken uns, tanzen und essen gemeinsam, aber wir machen diese Geschenke erst am 26. Dezember auf.

Gemeinsam den Tag verbringen (Anja und Maximilian, Moskau, Russland)

Vor der sowjetischen Zeit war Weihnachten in Russland ein wichtiges Fest. Nach der Oktoberrevolution 1917 wurde Weihnachten abgeschafft und durfte nicht gefeiert werden. Nach der Sowjetzeit kamen die Traditionen langsam zurück, aber wir feiern Weihnachten nicht so groß wie in Deutschland. Bei uns ist Weihnachten am 7. Januar. Also gehen wir am 6. Januar am Abend zur feierlichen Weihnachtsmesse in die Kirche. Der Haupt-Gottesdienst wird in der Christ-Erlöser-Kathedrale in Moskau gefeiert. Der Patriarch von Moskau und ganz Russland hält die Messe, die 3

bis 6 Stunden dauern kann und wünscht den Gläubigen frohe Weihnachten. Die wichtigsten Politiker sind da und die Messe wird im Fernsehen übertragen. Es gehen allerdings nicht so viele Familien in die Kirche.

Vor Weihnachten haben wir 40 Tage gefastet, am Heiligabend dürfen wir erst essen, wenn der erste Stern am Himmel erscheint. Am 7. Januar laden wir die engste Verwandtschaft ein. Es wird viel gekocht, lecker gegessen, meistens Fleisch, Gans oder Schweinsbraten und es gibt viele Salate dazu. Am 7. Januar am Morgen gibt es bei uns Geschenke nur für die Kinder, in vielen Familien gibt es aber gar keine. Bei uns sind es ganz kleine Überraschungen. Die großen Geschenke und die größten Feierlichkeiten sind an Silvester. Für die Silvester-Geschenke schreiben die Kinder Briefe an Väterchen Frost, er bringt an diesem Abend Geschenke für alle.

Der Tannenbaum heißt bei uns "Neujahrsbaum", weil er schon für die Feierlichkeiten an Silvester geschmückt und aufgestellt wird. An Weihnachten geht es dann darum, dass man gemütlich miteinander ist. Es wird lecker gegessen und man verbringt einfach schön den ganzen Tag zusammen. Die lauten Feierlichkeiten um Silvester sind vorbei, aber auch die Woche

10 Advent und Weihnachten Luftballon | Dezember 2021

geschlossen, bis zum 9. Januar. Es gibt keine Schule, kaum jemand arbeitet.

Karpfen und Oblaten mit Glückwünschen

(Kamila und Jonathan, Bialystok, Polen)

Der 24. ist bei uns der große Feiertag, natürlich gehen wir in die Kirche. Das ist der Tag, an dem gefühlt die ganze Nation in der Kirche ist. Am 24. gibt es ein großes Familienessen, Oma, Opa, En-

kel, Tanten, Onkel, alle wichtigen Verwandten kommen zusammen. Auf dem Tisch sollen 12 Gerichte sein. Sie symbolisieren die 12 Apostel. Es wird davor tagelang gekocht und die Wohnung geputzt. Wir essen kein Fleisch am 24., erst nach der Mitternachtsmesse ist die Fastenzeit beendet.

Das Essen wird am 24. erst angefangen, wenn man den ersten Stern am Himmel entdeckt. Wir essen Fisch. Traditionell ist das ein Karpfen in einer Sülze, aber jede Familie macht es anders. Wichtig ist, dass jede Familie Karpfen hat. Es gibt unbedingt eine rote Beete Suppe (Barscht), dazu gibt es Uschka (ähnlich wie Maultaschen gefüllt mit Pilzen), der Bigos darf auch nicht fehlen (gekochter Weißkohleintopf mit Pilzen, Karotten). Bei 12 Gerichten muss man sich ganz schön was einfallen lassen.

Bevor wir überhaupt essen, gibt es Oblaten. Jeder bekommt eine Oblate und teilt mit jedem ein Stückchen davon. Dabei sprechen wir uns gegenseitig viele Wünsche für das ganze nächste Jahr aus. Dann hat man so viele schöne Sachen gesagt und so viele gute Wünsche gehört, dass man sich glücklich und zufrieden gemeinsam zu Tisch setzt. Unter die Tischdecke stecken wir ein bisschen Stroh als Symbol für Bethlehem und den Stall, wo Jesus geboren wurde. Am Tisch gibt es immer ein Gedeck mehr, als Personen anwesend sind, dies erinnert an alle einsamen Menschen. Und wenn jemand überraschend an die Tür klopft, hat er sofort einen Platz. Da denkt man natürlich an alle, die nicht mit uns zusammen feiern können oder schon verstorben

nach Silvester ist eine ganze Feierwoche. Alles ist sind. Wir haben auch einen Weihnachsbaum und die Geschenke werden auch am 24. Dezember überreicht. Am 25. besuchen wir den Rest der Familie, mit dem man am Abend zuvor nicht zusammen war und da wird wieder feierlich gedeckt und gegessen.

Party und daten

(Ai und Rado, Tokio, Japan)

Obwohl weniger als ein Prozent der Japaner Christen sind, wird Weihnachten bei uns groß gefeiert, sogar mit Tannenbaum

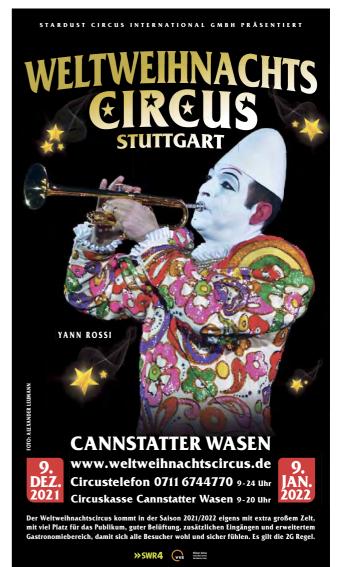
"Wir sprechen uns gegenseitig viele Wünsche für das ganze nächste Jahr aus. Dann hat man so viele schöne Sachen gesagt und so viele gute Wünsche gehört, dass man sich glücklich und zufrieden gemeinsam zu Tisch setzt."

Kamila und Jonathan aus Polen

und Geschenken darunter. Jedoch wird Weihnachten hier eher mit Freunden oder als Paar gefeiert. Man trifft sich draußen zum Essen und lässt es danach krachen. Außerdem ist Weihnachten ein sehr besonderer Tag für die Verliebten, es wird "gedatet" wie am Valentinstag und in den Lokalen werden massenhaft Tische für Paare reserviert. Es gibt Veranstalter, die Partys zum Partnerfinden organisieren. Weihnachten ist kein offizieller Feiertag in Japan, aber es ist sehr populär. Also feiern wir hier die Geburt Christi, ohne dass wir uns der christichen Wurzeln des Festes bewusst sind. Das Fest ist sehr stark mit Shoppen und viel Essen verbunden, es gibt sogar typische kleine "Merry Christmas"- Kuchen an jeder Ecke zu kaufen. Das große Familienfest, das mit den alten Traditionen verbunden ist, bleibt der Neujahrstag.

Milchzähne hast Du nur ein Mal im Leben. milchzahn.





REZEPTTIPP AUS NAIROBI: SAMOSA

ZUTATEN:

500 Gramm Frühlingsrollenteig (215 mm), 400 Gramm gemischtes Hackfleisch, 2 Kartoffeln (geraspelt), 2 EL tiefgefrorene Erbsen, 1 Bund Frühlingszwiebeln (kleingeschnitten), Kurkuma, Zimt, Pfeffer, Chilli, 5 Knoblauchzehen gehackt, 1 EL Mehl, ca. 8 Esslöffel Brühe, ein Zweig gehackter Koriander

ZUBEREITUNG:

Teigblätter auftauen. Hackfleich in wenig Öl anbraten, Kartoffeln und Erbsen in wenig Salzwasser kochen und aus der Brühe herausnehmen und zusammen mit dem Fleisch und den Fühlingszwiebeln kurz anbraten. Mit Salz, Pfeffer, Chilli, Kurkuma, Zimt abschmecken. Mehl dazugeben und unterrühren. Brühe dazu geben, damit die Mischung nicht zu



trocken ist, dabei entsteht eine klebrige Masse. Zum Schluss den frischen Koriander dazugeben und alles abkühlen lassen. Jeweils etwa zwei Esslöffel der Mischung auf ein abgemessenes Teigblatt geben. Zu einem Dreieck falten. Die Kanten gut zudrücken, damit das Öl nicht hineinläuft. Die gefalteten Samosas 2-3 Minuten bei starker Hitze in der Pfanne von beiden Seiten anbraten.

Luftballon | Dezember 2021 Advent und Weihnachten 11

₹ Fellbach

Weihnachtsstrumpfaktion

Fellbacher Wochenmärkte Einfach Lokal.Bewusst.Genießen.

Auf dem Fellbacher Weihnachtsmarkt vom 27.11. - 22.12. werden täglich ab 16.30 Uhr im Märchenzelt gefüllte Weihnachtsstrümpfe an alle Kinder verteilt.

Jedes Kind, welches mit dem eigenen Fellbacher Weihnachtsstrumpf im Dezember auf den Wochenmarkt in Fellbach oder in Schmiden kommt, darf sich diesen mit gesunden Produkten noch einmal auffüllen lassen.

Einlösbar bei allen ausgewählten Marktständen, die mit dem "Einfach genießen" - Weihnachtsstrumpf markiert sind

Weitere Informationen unter fellbach.de/markt

Städtisches Veranstaltungsmanagement Marktplatz 1 | 70734 Fellbach Telefon 9711 5851-5858 | Fax 0711 5851-103 v-team@fellbach.de | www.fellbach.de/markt

fellbach.de/mark





Selbst gesägt!

Christbäume direkt von Wald und Feld

von Andrea Krahl-Rhinow

Weihnachten ohne Tannenbaum ist fast undenkbar. Deshalb gibt es sie vielerorts zu kaufen, im Baumarkt, Supermarkt, auf dem Pflanzenhof, auf Plätzen von regionalen Anbietern. Wer den Baum direkt von dort haben möchte, wo er gewachsen ist, kann auch im Wald oder auf dem Feld einen selber schlagen. Wir haben uns umgeschaut.

Weihnachtsbäume haben eine lange Tradition. Der erste Weihnachtsbaum mit Kerzen stand 1611 im Salon von Herzogin Dorothea Sibylle von Schlesien. Inzwischen werden in Deutschland fast 30 Millionen Bäume verkauft.

Immer beliebter ist der regionale Baum, der vom Wald oder Feld in der Nähe stammt. Dort kann man auch auf einigen Baumplantagen oder Züchtungen Bäume selber schlagen. Für Kinder ist das ein ganz besonderes Erlebnis. Sie können den Weihnachtsbaum selber aussuchen, sehen, wo er gewachsen ist, dabei sein, wenn er gesägt wird und dann helfen, ihn nach Hause zu transportieren. Vielleicht gibt es dazu auch noch einen Winterpunsch.

Hier sind einige Adressen aus der Region, wo man Weihnachtsbäume selber schlagen kann:

- Auf dem Uhlandhof in Hattenhofen bei Aichelberg kann man ab dem ersten Advent
 Weihnachtsbäume selber schlagen oder frisch geschlagene kaufen. www.uhlandhof.de
- In der **Weihnachtsbaumschonung Wieland bei Möglingen** können Familien am 3. und
 4. Adventswochenende, jeweils Samstag und
 Sonntag von 9 bis 16 Uhr ihren Weihnachtsbaum selber schlagen. www.weihnachtsbaumwieland de
- Am Lindenhof in Cleebronn können Familien am 3. und 4. Adventswochenende einen Baum aussuchen und selber absägen. www.christbaeume-lindenhof.de
- Im Weihnachtsbaumparadies in Löchgau können Weihnachtsbäume ab dem 5. Dezember gekauft oder am 3. und 4. Adventswochenende selber geschlagen werden.
 www.weihnachtsbaumparadies.de
- Weihnachtsbäume zum Selberschlagen gibt es am 3. und 4. Adventssonntag auf dem Kleinhöchberg bei Sulzbach an der Murr. www.weihnachtsbaeume-schif.de



- Bio-zertifizierte Christbäume von der Schwäbischen Alb zwischen Bad Urach und Römerstein gibt es ab dem 1. Advent, auch zum Selbersägen. www.albtanne.de
- Weihnachtsbäume aus der Weihnachtsbaumkultur Hofschuir in Bondorf gibt es am 2., 3. und 4. Adventswochenende von 10 bis 16 Uhr zum Selberschlagen. www.b-weimer.de
- Weitere Anbieter findet man unter https://christbaumverband-bw.de

TIPPS & WISSENSWERTES IN KÜRZE:

FINGER WEG!

Mit einer Axt in den Wald gehen und einen Tannenbaum schlagen, ist verboten. Das ist nicht nur Diebstahl und strafbar, sondern oft auch ein Vergehen wegen Landfriedensbruch, da viele Wälder Privateigentum sind. Weihnachtsbäume also nur dort schlagen, wo es erlaubt ist.



Advent und Weihnachten Luftballon | Dezember 2021







Gefördert vom:













28. November 2021 bis 13. März 2022

Stadtmuseum Nürtingen Wörthstraße 1 72622 Nürtingen stadtmuseum-nuertingen.de





BASTELN IM ADVENT

"Goldene Muster wie Gustav Klimt" Für Kinder von 3 bis 6 Jahren Di, 14.12., 15.00 - 17.00 Uhr, EUR 8,80 TREFFPUNKT Rotebühlplatz, Kursnr. 212-11167

"Fadenzauber und Freundschaftsbänder" Für Kinder von 4 bis 7 Jahren Do, 16.12., 15.00 - 17.00 Uhr, EUR 8,80 TREFFPUNKT Rotebühlplatz, Kursnr. 212-11192

Anmeldung Tel. 0711 1873-800

DIE GRÜFFELO FILME

Lieblingsbücherverfilmung - Die besten Filme für die ganze Familie: "Grüffelo" und "Grüffelo Kind"

So, 12.12., 15.00 - 17.00 Uhr, EUR 3,50 TREFFPUNKT Rotebühlplatz, Kursnr. 212-11501 Anmeldung Tel. 0711 1873-881 oder treffpunkt.kinder@vhs-stuttgart.de

Infos unter www.vhs-stuttgart.de

Familienstück zur Weihnachtszeit

"Pettersson und Findus" in der Komödie im Marquardt

S-Mitte (tm) - In den Schauspielbühnen Stuttgart wird vom 4. Dezember bis zum 9. Januar der Kinderbuch-Klassiker des Schweden Sven Nordquist "Pettersson und Findus" für Kinder ab fünf Jahren gespielt.

Der alte Pettersson kann sein Glück kaum fassen: Seit der kleine Kater Findus bei ihm wohnt, ist es in seinem Haus nicht mehr ruhig und leer. Ganz im Gegenteil, jetzt ist immer etwas los! Denn Findus ist ein ganz außergewöhnlicher Kater. Er kann nämlich sprechen!

Pettersson und Findus werden die allerbesten Freunde und erleben zusammen mit dem Huhn Prillan jede Menge Abenteuer. Gemeinsam feiern sie Geburtstag mit einer Pfannkuchentorte, überlisten einen gefährlichen Stier und verjagen mit einer raffinierten Falle den herumschleichenden Fuchs.

Nur der eingebildete Hahn Caruso stört mit seinem lauten Krähen die Idylle. Aber dass der griesgrämige Nachbar Gustavsson den Hahn deshalb in den Suppentopf stecken will, geht eindeutig zu weit! Das können die Freunde nicht zulassen.

Die phantasievolle und temporeiche Inszenierung ist für Familien zur Weihnachtszeit ein ganz besonderes Erlebnis. Als Zuschauer kann man sich auf Abenteuer voller Humor und Musik freuen.



Pettersson und Findus, ab 5 Jahre, Vorstellungen: vom 4. Dezember bis zum 9. Januar, Dauer ca. 1 Stunde ohne Pause, Komödie im Marquardt, Bolzstraße 4 - 6, S-Mitte, Karten: Tel. 227700 oder www.schauspielbuehnen.de

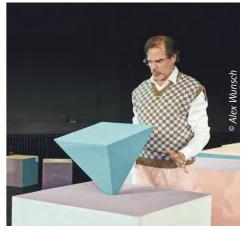
Tiefgründiges für Vierjährige

"Dreier steht Kopf" im JES

S-Mitte (red)- Bereits mehrfach konnte der erfolgreiche Theater- und Hörspielautor Carsten Brandau begehrte Preise der Kindertheater-Szene gewinnen. Für das Stück "Dreier steht Kopf" für Kinder ab vier Jahren gewann er 2015 den Mühlheimer KinderStückePreis. Im Dezember und Januar kommt die humorvolle Geschichte wieder auf die JES-Bühne.

Einer muss Erster sein, weshalb Zweier natürlich Zweiter ist, soweit die natürliche Ordnung. So geht es tagein, tagaus. Die beiden haben ihre Routine - sie sind zufrieden. Und wenn doch mal jemand die Ordnung hinterfragt, einigt man sich schnell darauf, dass der bekannte Weg auch der einfachste und sicherste Weg ist. Doch dann kommt Dreier, pfeift auf die Reihenfolge und die Welt steht plötzlich Kopf. "Dreier steht Kopf" ist eine humorvolle und dennoch tiefgründige Geschichte, in der Einer, Zweier und Dreier Fragen zu Identität, Chaos und Ordnung verhandeln.

In der aktuellen Zeit ist die spielerische und phantasievolle Auseinandersetzung mit Chaos und Ordnung gerade für Kinder eine wichtige



Hält das Gleichgewicht?

Methode, um zu lernen, mit der aktuellen Situation umzugehen.

Dreier steht Kopf, ab 4 Jahren, 23. und 30,. Dezember, 2. und 3. Januar, Junges Ensemble Stuttgart, JES, Eberhardstr. 61 A, S-Mitte, Erw. 8 Euro, Kinder 5,50 Euro, 45 Minuten, Tel: 0711-218480-15, www.jes-stuttgart.de Weiteres aktuelles Stück im JES: "Oma Monika" siehe Seite 19.

Festival der Clowns

Zauberhaftes Programm im Weltweihnachtscircus Stuttgart

S-Cannstatt (1rm) - Nach 703 Tagen Abwesenheit öffnet am 9. Dezember endlich wieder der Weltweihnachtscircus seine Pforten. Bis zum 9. Januar kann man ein tolles Programm mit vielen preisgekrönten Attraktionen auf dem Wasen erleben.

Mit insgesamt rund 200 Mitarbeitern und Mitarbeiterinnen vor und hinter den Kulissen wird ein neues Kapitel in der Stuttgarter Zirkusgeschichte geschrieben. Unter den rund 20 Weltklasse-Acts wird der weltberühmte Schweizer Illusionist Peter Marvey eine Hauptrolle spielen. Im Gegensatz zu vielen anderen Illusionisten erfindet, gestaltet und baut er seine eigenen großen Illusionen, die in der Welt einzigartig und völlig neu sind. Jetzt zeigt er zum ersten Mal in Deutschland seine Diamant-Illusion mit nicht weniger als 7.000 Glasdiamanten und 2.000 LED-Leuchten.

Wie jedes Jahr treten wieder viele Preisträger des "Goldenen Clowns" auf. Der Goldene Clown wird jährlich auf dem Zirkusfestival von Monte Carlo verliehen. Im diesjährigen Programm dabei ist eines der besten Luftduos der Welt: das russische Desire of Flight von Valeriy Sychev. Einen Goldenen Clown erhielt auch Florian Richter, Direktor und Besitzer des ungarischen Staatszirkus, für seine Freiheitsnummer mit 18 Pferden.

Seit jeher sind Clowns die Seele des Zirkus. Nun präsentiert der Weltweihnachtscircus zum ersten Mal seit 28 Jahren einen weiblichen Clown: die mehrfach ausgezeichnete Kanadierin Mooky. Mit



Virtuos erinnert Yann Rossi an die klassischen Clowns der Vergangenheit.

Yann Rossi kommt ein klassischer Clown, der leider auszusterben droht, mit einer Hommage und Erinnerung an alle großen Zirkusclowns der Vergangenheit in die Manage. Und schließlich kommt das erfolgreiche Clown-Trio aus Kiew, Equivokee, nach Stuttgart. Denn eines soll in diesem Jahr besonders im Mittelpunkt stehen – das Lachen der kleinen und großen Zirkusfans.

28. Weltweihnachtscircus Stuttgart, 9. Dezember bis 9. Januar 2022, Cannstatter Wasen, Stuttgart, Karten unter Tel. 0711-221105, www.musiccircus. de, www.weltweihnachtscircus.de

Verlosung: Im Dezember verlosen wir auf unserem Instagramkanal 3 x 2 Karten!

Training for life by training on stage! Fähigkeiten fürs Leben erwerben durch Schauspiel, Tanz, Gesang und Performance

ERKLEINEN

20. November 2021

Termine und Infos unter:

Bieten Sie Ihrem Kind die Möglichkeit auf Basis der drei elementaren Grundfertigkeiten Tanz, Gesang und Schauspiel sowie deren Zusammenführung in der Performance, mehr Kreativität, Konzentration, Selbstbewusstsein und viel Spaß ins Leben zu bringen!

An unserem Standort in Stuttgart haben Sie die Möglichkeit, unser Unterrichtsangebot auszuprobieren.

Schnuppertermine nach den Weihnachtsferien:

Freitag	14.+21.01.	16:00 - 19:00
Samstag	15.+22.01.	10:00 - 13:00
Samstag	15.+22.01.	13:15 - 16:15
Sonntag	16.+23.01.	10:00 - 13:00

Bitte melden Sie Ihr Kind an, da die Plätze beschränkt sind.

Stage Academy ^[JAS] Stuttgart Süd Kupferstr. 36, 70565 Stuttgart



www.jas-stage.academy Mail: stuttgartsued@jas-stage.academy Tel: 0711-78251931

"Spieglein an der Wand..."

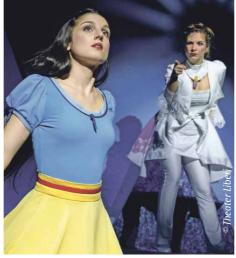
Familienmusical "Schneewittchen" des Theater Liberi

Stuttgart/Region (lrm) - Die altbekannte Geschichte wird in dieser Musicalfassung in neuem Gewand erzählt, wenn das Ensemble des Theaters Liberi auf große Gastspielreise in die Region kommt.

Seit Jahrhunderten kennt jedes Kind die berühmte Frage: "Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?" Als die Antwort darauf plötzlich "Schneewittchen" lautet, schmiedet die böse Königin, von Selbstsucht getrieben, einen Plan, um ihre Stieftochter loszuwerden. Doch die mutige Titelheldin schafft es zu entkommen und flüchtet tief in den Wald. Sie trifft auf die sieben Zwerge, die dort versteckt und zurückgezogen von den Menschen leben...

Mit viel Energie und Humor wird das Abenteuer dem Publikum präsentiert. Das Ensemble bringt die mitreißenden Songs aus Soul, Pop, Swing und sogar Punk stimmgewaltig auf die Bühne. Abwechslungsreiche Choreografien unterstreichen die eingängigen Musicalhits. Märchenhafte Kostüme und Bühnenelemente versetzen Klein und Groß direkt in den verwunschenen Märchenwald und in das düstere Schloss der bösen Königin und machen den Besuch zu einem tollen Live-Erlebnis für die ganze Familie!

Schneewittchen- das Musical, Theater Liberi, ab 4



Schneewittchen und ihre böse Stiefmutter

Jahre, Tickets unter www.theater-liberi.de

- 5. Dezember, 15 Uhr, Liederhalle Stuttgart
- 11. Dezember, 15 Uhr, Kongresshalle Böblingen
- 19. Dezember, 15 Uhr, Bürgerzentrum Waiblingen
- 29. Dezember, 16 Uhr, Forum am Schlosspark Ludwigsburg
- 6. Januar 22, 16 Uhr, Barbara-Künkelin-Halle Schorndorf
- 7. Januar 22, 16 Uhr, Kronenzentrum Bietigheim-Bissingen

Luftballon | Dezember 2021 Kultur 15

Turbulenter Theaterspaß

"Der kleine Nick" feiert Premiere in der WLB Esslingen

von Leonore Rau-Münz

Esslingen - Zum Jahresende gibt es ganz traditionell ein neues Familientheatererlebnis in der Jungen Württembergischen Landesbühne (WLB). Das diesjährige Stück nach den Geschichten von René Goscinny bringt mit dem "kleinen Nick" und seinen Freunden einen Klassiker der Kinderliteratur auf die Bühne und sorgt für turbulente Unterhaltung.

Der kleine Nick ist ein aufgeweckter Junge, auch wenn er in der Schule nicht unbedingt der Beste ist. Zusammen mit seinen Freunden Georg, der einen reichen Papa hat, Franz, dem Stärksten aus der Klasse, und dem dicken Otto, der dauernd Hunger hat, lässt er sich keine Gelegenheit entgehen, seine Umwelt in Angst und Schrecken zu versetzen: Ob der Schulfotograf, der Aushilfslehrer "Hühnerbrüh" (der eigentlich Hühnerfeld heißt), der Klassenerste Adalbert - niemand ist vor ihnen und ihren Streichen sicher. Auch ihre Eltern geraten regelmäßig an den Rand des Nervenzusammenbruchs. Gemeinsam erleben sie alle möglichen und unmöglichen Geschichten.



Den Blumenstrauß wollte Nick (ganz rechts) eigentlich seiner Mutter schenken...

Temporeiche Inszenierung

In der Bühnenfassung von Jan Müller, dem Leiter der Jungen WLB, wird ein großes Tempo der Spielhandlung vorgelegt. So wechseln sich drei Lebensorte der Kinder ab - die Schule, das Elternhaus und der Spielplatz, die von den zwei Schauspielerinnen und drei Schauspielern in den Pausen selbst umgebaut werden. Und auch die 15 Figuren werden abwechselnd von allen gespielt, was dem Ensemble einiges abverlangt. Fast alle dürfen dabei auch in

die Rolle des Nick schlüpfen, den man an seiner roten Weste und der roten Mütze erkennt. Einzelne Figuren treten hin und wieder aus ihrer Rolle heraus und kommentieren das Geschehen. Damit wird die Handlung verfremdet und das Theatralische hervorgehoben und nicht versucht, in erster Linie auf die Identifikation des jungen Publikums mit den Kinderfiguren zu setzen. Die Mädchen und Jungen im Publikum hatten sichtlich Spaß an den Geschichten und zeigten sich nicht irritiert von diesen Verfremdungseffekten.

Sicherlich ist die Lebenswelt der literarischen Vorbilder bei Goscinny in den 60er Jahren weit entfernt von der heutiger Kinder und Erwachsenen, wobei es natürlich trotzdem um ähnliche Problemlagen in Beziehungen und gesellschaftlichen Verhältnissen geht. Um dieser Tatsache entgegenzuwirken, werden an der einen oder anderen Stelle aktuelle Rollenbilder eingesetzt, wenn etwa der Vater fürs Kochen zuständig ist, während die Mutter Zeitung liest oder nicht nur Mädchen mit der Puppe spielen wollen.

Die Erwachsenen kommen allerdings allesamt nicht gut weg in dieser Inszenierung, vor allem scheinen sie alle restlos überfordert in Sachen Erziehung. Da können die Eltern im Publikum mit ruhigem Gewissen nach Hause gehen, angesichts dieses Versagens auf der Bühne. Auf jeden Fall können sich Groß und Klein wunderbar unterhalten bei diesem turbulenten Theaterspaß.

Der kleine Nick, ab 6 Jahren, 7., 9., 10., 14., 15., 19. und 26. Dezember und weitere Vorstellungen in 2022, Württembergische Landesbühne, Strohstr. 1, Esslingen, Karten unter 0711-968804110 oder unter www.wlb-esslingen.de. Alle Veranstaltungen der WLB auch in unserem Veranstaltungskalender.

JUNGES ENSEMBLE STUTTGART

Luftballon | Dezember 2021



um 14 Uhr

Fast jeden Nachmittag ist Balthasar bei seiner Oma Monika. Seine Eltern müssen viel arbeiten und holen ihn am Abend nach der Arbeit ab. Als seine Eltern auf Arbeitsreise gehen, darf Balthasar bei seiner Oma übernachten. Beide teilen ein kleines Geheimnis: Oma Monika ist vergesslich geworden und hat Mühe, die richtigen Worte zu finden, nicht nur bei gemeinsamen Kreuzworträtseln. Balthasar merkt, dass dies immer schlimmer wird und auch Zusammenhänge immer häufiger aus dem Kopf seiner Oma verschwinden. Was würde passieren, wenn sie irgendwann sich selbst vergisst? Wer war sie, seine "Oma Monika"? Zusammen machen sich Großmutter und Enkel im JES auf die Suche nach Erinnerungen und biographischen Spuren.

www.jes-stuttgart.de

8 Jahre

ab

Am 5., 12. + 19. Dezember um 11 Uhr

Wenn die Tage kürzer werden und es draußen kalt und dunkel ist, wird es höchste Zeit, es sich drinnen gemütlich zu machen und gemeinsam aufregenden Geschichten zu lauschen. Im Oberen Foyer des Schauspielhauses können sich kleine und große Zuhörer wieder auf die Reihe "Schneestöbern" freuen. An jedem Adventswochenende stöbern SpielerInnen des Ensembles des Schauspiel Stuttgart in den schönsten Märchen, Kinder- und Jugendbüchern und lesen aus diesen vor. Den Auftakt macht die Geschichte "Alice im Wunderland" von Lewis Caroll, gefolgt von "Die kleine Hexe" von Otfried Preußler und schließt mit "Good Night Stories for Rebel Girls - 100 Migrantinnen, die die Welt verändern" von Elena Favilli.

www.schauspiel-stuttgart.de

von Christiane Götz



Im Haus der Musik im Fruchtkasten findet ein besonderes, vorweihnachtliches Musikerlebnis statt. Eine Weihnachtsgeschichte wird erzählt und mit viel Weihnachtsmusik zum Zuhören und Mitsingen begleitet. Schöner kann die Vorweihnachtszeit bei einem "Familienkonzert" nicht

LiedKunst KunstLied können Weihnachtsgrüße in über 16 Sprachen gelernt werden. Triangeln und Glöckchen, Klavier und historische Tasteninstrumente des Museums begleiten die Zuhörer in die Weihnachtszeit und durch das Familienkonzert.

www.landesmuseumstuttgart.de



3 Jahre

ab '

Am 3. Dezember um 18.00 Uhr

iele haben sich bestimmt schon einmal gefragt: Was machen die Bilder im Museum eigentlich, wenn abends die Türen abgeschlossen werden und das Licht ausgeht? Dieser spannenden Frage kann bei der Märchenführung "Nachts im Museum" mit der Märchenerzählerin Xenia Busam nachgegangen werden. Mit der Taschenlampe geht es im Museum im Kleinhues-Bau in Kornwestheim auf Entdeckungstour.

www.museum-kleinhues-bau. kornwestheim.de

Am 4., 5., 11. +

Im Eventcenter der Sparda-Welt Stuttgart wird in diesem Jahr wieder das beliebte Weihnachtsmusical "Eine Weihnachtsgeschichte" vom geizigen Ebenezer Scrooge aufgeführt. Für ihn ist Weihnachten nichts als Geld- und Zeitverschwendung und seine Mitmenschen behandelt er nicht fair. Bis ihm der Geist seines verstorbenen Geschäftspartners erscheint, der ihm zur Vernunft rät, da er seine Kaltherzigkeit sonst eines Tages büßen werde. In neuem Gewand mit lustigen, spannenden und originellen Charakteren wird der Klassiker von Charles Dickens aufgeführt. Großartige Musik aus der Feder von Michael Schanze mit Ohrwurm-Garantie macht dieses Weihnachtsmusical zu einem Erlebnis für die ganze Familie.

www.c2concert.de

Luftballon | Dezember 2021

6 Jahre

ab

12.15 Uhr beginnen. Mit dem Verein © Gallas Ludwigsbu

12. Dezember um 15 Uhr

5 Jahre ap



FERNSEHTURM



Wir wollen Spaß, geben Gas!

Ein Ausflug ins Mercedes-Benz Museum

von Tina Bähring

Was gehört zu Stuttgart wie der Fernsehturm, die Königstraße und die Wilhelma? Richtig! Das Mercedes-Benz Museum. Immer wieder einen Besuch wert, auch gerade jetzt, mit der zusätzlichen, interaktiven Ausstellungsfläche mit insgesamt sechs Stationen der experimenta Heilbronn.

Wow! Schon von außen beeindruckend, kommt man im Mercedes-Benz Museum gleich ins Staunen. Die tolle Bauweise mit dem offenen, hohen Eingangsbereich ist einfach super



DER BESTE BLICK AUFS LÄNDLE
VOM ERSTEN FERNSEHTURM DER WELT

Im Shop
erhältlich:
Die Turm-Rallye
für kleine
Turmentdecker

fernsehturm-stuttgart.de

cool. Mit unserer Aufzug-Raumkapsel düsen wir, ich mit meinen Patenkindern, nach oben und überlegen uns, was wir wohl im Mercedes-Benz Museum zuerst sehen werden. "Ein Auto!", ruft Patenkind Nummer 1. "Nein," überlegt Patenkind Nummer 2, "sicher einen Motor!". Beim Aussteigen lachen wir, denn da steht ... ein Pferd.

Mit Karacho um die Kurve

Ausgestattet mit dem kostenlosen, toll gestalteten Entdeckerbuch mit spannenden Fragen und Mitmach-Seiten zur Ausstellung und dem Audio-Guide mit

rennen gleich zur riesigen Kugel-Kurbel-Maschine. Dann heißt es "ran an die Kurbel" und los geht es. Durch ein Labyrinth aus Draht und Röhren werden die Ku-

> geln mit Muskelkraft und Ausdauer nach oben befördert, bevor sie

> > durch verschlungene Pfade nach unten rollen. Wie lustig! Auch weit vorne sind die bunten Schattenbilder, bei denen man sich selbst als Silhouette fotografiert, bearbeitet und dann sogar ausgedruckt mit nach Hause nehmen darf.

Kinderprogramm CAMPUS

Zu guter Letzt besuchen wir den Kinder-Campus, die Bastelwerkstatt des Mercedes-Benz Museums.

Wir können uns gar nicht entscheiden, was wir basteln sollen! Lieber eine Carlotta-Museumsmaskottchen-Marionette, ein Ausmalbild oder doch einen Auto-Schmuck-Anhänger? Schließlich gewinnen die liebevoll hergerichteten Schälchen mit funkelnden Aufklebern, bunten Federn und Glitzerfarbe. Eine Stunde später halten beide Jungs (und ich!) stolz einen coolen Anhänger in der Hand.



speziellem Kinderprofil, gehen wir auf Zeitreise. Schon allein der spiralförmige Weg nach unten mit den verschiedenen, gestalteten Ebenen und den Ein- und Ausblicken ist einfach irre spannend. Wir lassen es uns nicht nehmen, bei manchen Kurven so zu tun, als hätten wir Lenkräder in den Händen und würden mit quietschenden Reifen durch das Museum brausen.

Ganz großartig ist der Ausstellungsbereich der Nutzfahrzeuge. Feuerwehr, Laster, Schneeräumer und, ein Highlight, das Müllfahrzeug. Denn hier können die Kinder auf dem Fahrersitz selbst Platz nehmen. "So viele Schalter", staunt Patenkind Nummer 2, während Patenkind Nummer 1 es sehr bedauerlich findet, dass die Hupe nicht geht.

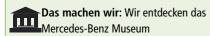
Noch ein Highlight sind die berühmten "Silberpfeile" in der Steilkurve, da stehen nicht nur den beiden Jungs die Münder vor Staunen offen! Der Berufswunsch Rennfahrer ist damit auf Top 1 gerutscht!

Erleben schafft Wissen

"Erleben schafft Wissen", so der Titel der experimenta-Ausstellungsfläche im Mercedes-Benz Museum. Die Jungs



ALLES AUF EINEN BLICK





Da gehen wir hin: Mercedes-Benz Museum, Mercedesstraße 100, 70372 Stuttgart, Tel. 0711-173 00 00, www. mercedes-benz.com/de/classic/museum



So kommen wir hin: Mit dem Auto, kann man ins Mercedesparkhaus. Mit öffentlichen Verkehrsmitteln, ab Hauptbahnhof mit der S1 Richtung Kirchheim (Teck) bis Neckarpark oder aber mit dem Fahrrad, denn der Neckartalradweg führt direkt am Museum vorbei.



Alter: Für jedes Alter geeignet.



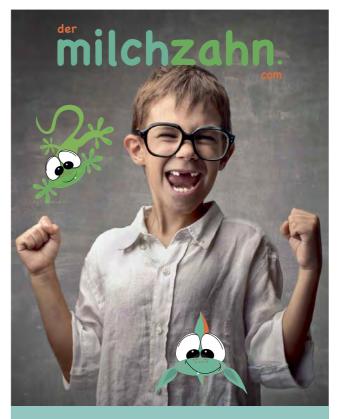
Kosten: Tageskarte regulär: 9,75 Euro, ermäßigt: 4,90 Euro. Kostenfreier Eintritt für Kinder bis einschließlich 14



Einkehr: In der Cafébar auf Ebene 1 gibt es ein Angebot an Speisen und Getränken, Bertha's Restaurant bleibt vorerst geschlossen



Besonderheiten: Kostenlos: Bastelwerkstatt, Entdeckerbuch, Audio-Guide. Auch Kinderführungen und ein spezielles Programm für Schulklassen wird angeboten.



STUTTGART GERLINGEN **FILDERSTADT**

Kinderzahnheilkunde

Luftballon | Dezember 2021 Ausflug des Monats 19



Skischwung, Schneeschuhtour und Rodelabfahrt

Wintersport auf der Schwäbischen Alb

von Andrea Krahl-Rhinow

Wenn es draußen kalt wird und die ersten Schneeflocken fallen, steigt die Lust auf wintersportliches Vergnügen. Die Angebote sind vielseitig. Wie wäre es mit Skifahren, Schneeschuhwandern, Rodeln oder Langlauf? Auf der Schwäbischen Alb gibt es viele Möglichkeiten, zu Fuß, auf den Brettern, in der Loipe oder am Hang.

Skifahren

Wer die Berge herunter wedeln oder boarden möchte, der muss nicht bis in die Alpen fahren. Es gibt auch Hänge und zahlreiche Skilifte auf der Schwäbischen Alb. Die Skigebiete bieten teilweise auch Kurse zum Skifahrenlernen an oder haben Snowparks, in denen die Kleinen spielerisch die ersten Versuche auf den Brettern oder Snowboards machen können.

- Wintersport-Arena Holzelfingen, Kreis Tübingen, Skilifte Heutal und Salach, 4 Lifte, 3,5 Kilometer Piste, Wintersport mit vielen Angeboten und einer Skihütte,

www.wintersport-arena.com

- Schlossberg/Tailfingen, Zollernalbkreis, 1 Lift, 1,3 Kilometer Piste am schneesicheren Nordhang, www.wsv-tailfingen.de
- Genkingen, 3 Lifte, 1 Kilometer Piste, mit Flutlichtanlage, www.skilift-genkingen.de
- Sonnenbühl/Erpfingen, 2 Lifte, mit Flutlichtanlage und Skihütte, www.skiteam-erpfingen.de
- Dornstetten/Römerstein, 4 Lifte, 1 Kilometer Piste, mit Kunstschneeanlage, www.skilift-donnstetten.de
- Wiesensteig/Bläsiberg, Kreis Göppingen, 3 Lifte, 4,2 Kilometer Piste, auch Rodelmöglichkeiten sind vorhanden, www.skilifte-wiesensteig.de
- **Ski Sport Alm/Burladingen**, Zollernalbkreis, 2 Lifte, 3,6 Kilometer Piste mit langer Waldabfahrt, www.skilift-burladingen.de

- Halde/Westerheim, Alb-Donau-Kreis,
 4 Lifte, 2 Kilometer Piste, Skilift ist
 auch stundenweise zu mieten,
 www.passivsport.de/halde/
- Ebingen/Albstadt, Zollernalbkreis,
 2 Lifte, 2 Kilometer Piste mit längstem
 Schlepplift der Südwestalb,
 www.wsv-ebingen.de
- Dottingen/Münsingen, 1 Lift, 2 Kilometer Piste, mit Flutlichtanlage, www.skilift-dottingen.de
- Skilifte Treffelhausen, 2 Lifte,
 1 Kilometer Piste, Skilift zum Mieten möglich, www.skilifte-treffelhausen.de
- Pfulb/Schopfloch, Kreis Esslingen, 3
 Lifte, 1 Kilometer Piste, mit Rodelhang, www.skizentrum-pfulb.de

Langlauf

Skifahren kann man nicht nur am Hang, auch in der Ebene macht es Spaß.

Die **Kornbühl-Loipe** gehört auf der Schwäbischen Alb zu einer der beliebtesten Langlaufrunden. Auf 6,3 Kilometer geht es gemäßigt bergauf und bergab. Start

ist beim Wanderparkplatz Kornbühl. Die St. Anna Kapelle über dem Burladinger Heufeld bleibt fast immer im Blick, während es übers freie Feld in einer zweispurigen Loipe in beide Richtungen geht. Eine kleine Skaterloipe schließt ebenfalls an.

In der **Degerfeld-Loipe** nähe Tailfingen wird vorwiegend klassisch gelaufen. Die Loipe befindet sich auf einem Plateau, so dass es kaum Steigungen und Gefälle gibt und der Langlaufspaß für Anfänger und Kinder umso größer wird. Gestartet wird in die über zehn Kilometer lange Loipe in Albstadt-Tailfingen vom Parkplatz Neuweiler oder vom Parkplatz Degerfeld.

Die **Bitzer-Loipe** liegt gleich neben der Degerfeld-Loipe und ist eine der längsten Langlaufstrecken auf der Schwäbischen Alb rund um Reutlingen und Tübingen. Außerdem gehört sie zu den schönsten. Auf 13,3 Kilometern geht es nicht nur übers freie Feld, sondern auch durch den Wald.

Der beste Einstieg in die Loipe ist vom Parkplatz Bitz, zwischen Burladingen und Tailfingen, möglich.

20 Aktiv im Winter Luftballon | Dezember 2021

Wer richtig Strecke machen möchte, kann direkt in der Degerfelder-Loipe weiterlaufen oder die Neufra-Loipe und die Raichberg-Loipen noch hinzuziehen, so dass bis zu 60 Kilometer am Stück möglich sind.

Die nördliche **Raichberg-Loipe** besteht aus einer Strecke von fast zehn Kilometern und hat die Form einer engen Schleife, so dass der Weg auch jederzeit abgekürzt werden kann. Die Strecke ist eher sportlich angelegt, mit mehreren Anstiegen und Abfahrten und längeren Skatingabschnitten. Startpunkte sind Albstadt-Onstmettingen am Parkplatz Skilift, Parkplatz Nägelehaus oder am Parkplatz Fuchsfarm.

Rodeln



Zum Rodeln braucht man Schnee und einen möglichst steilen Hang. Viele tolle Rodelhänge gibt es auf der Schwäbischen Alb, auf denen man mit Schlitten, Bob oder Poporutscher eine Menge Spaß haben kann. Am besten, man nimmt sich noch ein warmes Getränk und eine Decke mit und schon ist für eine ausgiebige Rodelpartie gesorgt.

- Wintersport-Arena Holzelfingen, Rodelpark mit Rodelpiste und Snowtubingbahn an der Herz'l Alm, www.wintersport-arena.com
- Rodelhang Burladingen im Zollernalbkreis in der Nähe des Skiliftes. Die Abfahrt gehört zu den längsten Rodelhängen der Schwäbischen
- Rodelhang beim Skilift Pfulb bei Schopfloch. Nicht nur direkt neben dem Skilift, sondern auch rund herum an den angrenzenden Hängen gibt es viel Rodelabfahrten.
- Rodelhang am Skilift Ochsenwang,
 Nähe Neidlingen.
- Rodelhang in Holzelfingen bei Lichtenstein.

Winterwandern und Schneeschuhwandern/

Wer die Winterlandschaft zu Fuß erkunden möchte, kann dies auf Wanderwegen oder querfeldein mit Schneeschuhen. Hier ein paar Tourenvorschläge:

Von **Albstadt/Burgfelden** führt der Premium-Winterwanderweg "Schneewalzer" zum Heersberg. Die Wanderung führt teilweise über eine gewalzte Spur und ist auch für Kinder leicht zu bewältigen. Die Strecke ist 5,5 Kilometer lang und dauert etwa zwei Stunden. Einkehrmöglichkeiten gibt es im Berg-Café Burgfelden. Ausgangspunkt ist am Parkplatz Burgfelden.

Eine Wanderung durch märchenhafte Winterlandschaft geht von **Albstadt-Onstmettingen** auf einen 7,5 Kilometer langen Rundkurs. Unter dem

Namen "Wintermärchen" geht es in 2,5 Stunden über einen gespurten Weg über schneebedeckte Felder und durch Wacholderheide. Eine Einkehr ist im Nägeleshaus des Schwäbischen Albvereins möglich, dort ist auch ein Parkplatz.

Winterwandern rund um die **Burg Hohenzol- lern** führt **über das Zeller Horn** zum Hangenden Stein. Die Tour dauert rund 2,5 Stunden auf einer Länge von 5,5 Kilometern. Gelegentlich geht es etwas auf und ab und auf einem schmalen, manchmal etwas eisigen Steig hinauf zum Zeller Horn. Belohnt wird man mit einem Blick auf die Burg Hohenzollern. Startpunkt ist auf dem Parktplatz Zollsteighof.

Der **Obernheimer Weihnachtswanderweg** nahe Meßstetten wird von den Bürgern liebevoll zur Weihnachtszeit geschmückt mit Figuren und Weihnachtskugeln und bietet gerade in der Jahreszeit ein tolles Ausflugsziel. Mit vier Kilometern ist die Strecke ideal für kleinere Kinder. Man braucht etwa 1,5 Stunden. Ausgangspunkt des Rundweges ist der Parkplatz an der Bubenkapelle.

Eine Schneeschuhwanderung führt durch das Biosphärengebiet Schwäbische Alb. Mit Schneeschuhen, Gamaschen und Stöcken ausgestattet geht es rund um **Bad Urach** auf nicht geräumten Wegen durch unberührte Natur, über die Höhenlagen um Rietheim oder durch das Lautertal. Kontakt über Rita und Walter Goller, 07281-4781, ww.schwaebischealb.de

Eine geführte Schneeschuhwanderung wird auch über den **Raichberg bei Albstadt** mit Blick auf die Burg Hohenzollern angeboten. Gruppen ab vier Personen können die etwa dreistündige Tour buchen. Die Tour ist geeignet ab 13 Jahren. Outdoor-Experience, Tel 0152-23673677, www.outdoor-experience.net











Luftballon | Dezember 2021 Aktiv im Winter 21









Heiß auf Eis!

Tolle Eislaufbahnen in der Region

von Alexandra Mayer

Lange Zeit mussten Familien auf den Kufenspaß verzichten, doch jetzt haben wieder viele Eisflächen geöffnet. Also nichts wie losgleiten! Dabei gilt: Immer die jeweils gültigen Coronaregeln im Blick haben und sich über die aktuellen Laufzeiten und Vorgaben informieren! Denn je nach Coronastand ist die Besucherzahl begrenzt, Tickets müssen vorab online erworben werden und es kann die 2- oder 3G-Regel gelten.

Eiswelt Stuttgart

In Stuttgart geht die Eispost ab, denn zusätzlich zum "normalen" Lauf ist jede Menge los: Zum Beispiel steht sonntags eine Disco auf dem Programm, außerdem sind eine Nikolaus-Party und Fasching on Ice geplant. Wer keine Schlittschuhe hat, leiht sich vor Ort ein Paar, das gilt auch für Helme und Eislaufhilfen.

Bis 27. März 2022, Keßlerweg 8, S-Degerloch, Tel. 0711-21698111, www.eiswelt-stuttgart.de, www.stuttgart-bewegt.sich.de

Wintertraum in Stuttgart-Mitte

Im letzten Jahr von vielen schmerzlich vermisst drehen Groß und Klein wieder nah beim Weihnachtsmarkt unter freiem Himmel ihre Runden auf dem Eis – Blick auf die weihnachtlich geschmückte Stuttgarter Innenstadt inklusive. Schlittschuhe und Eislaufhilfen sind gegen Gebühr an der Kasse erhältlich, die Öffnungszeiten können sich je nach Wetterlage kurzfristig ändern.

Bis 2. Januar, Schlossplatz, S-Mitte, www.wintertraum-stuttgart.de

Kunsteisbahn Ludwigsburg



Hier lernen schon die Kleinen in der Familie, sicher übers Eis zu gleiten, denn Kurse für Kids ab fünf Jahren stehen auf dem Programm. Es gibt verschiedene Eisdisco-Events und einmal im Monat außer im Februar lädt eine Kinderdisco zum Tanz auf dem Eis.

Bis März, Fuchshofstr. 50, Ludwigsburg, Tell. 07141-83063, www.swlb.de/kunsteisbahn

Eisstadion Wernau

Auch in Wernau können Familien mehr als bloß ihre Runden auf dem Eis drehen: Da gibt es Kinderdisco, Eislaufkurse, Kindergeburtstagsfeier und vieles mehr. Mittwoch ist Familiennachmittag,

heißt: Ein Erwachsener in Begleitung eines Kindes bis zehn Jahren hat freien Eintritt.

Bis 11. März, Stadionweg 12, Wernau, Tel. 07153-37575, www.eisstadionwernau.de

Richard Hirschmann Eisstadion, Esslingen



Soll man lieber drinnen oder draußen Schlittschuh laufen? In diesem Stadion macht man irgendwie beides, denn es ist an drei Seiten offen. Kids ab vier Jahren können regelmäßig bei einem Eislaufschnuppertraining mitmachen. Auch ein tolles Angebot: Kindergeburtstag auf dem Eis für mindestens fünf Kinder, das Geburtstagskind hat freien Eintritt.

Bis März, Inselstr. 27, Esslingen, Tel. 0711-311120, esg-esslingen.de

Wunnebad Winnenden



Wo Familien bei glühender Sommerhitze im kühlen Nass ihre Bahnen gezogen haben, gleiten sie bei ausreichender Kälte jetzt auf Kufen übers kühle Eis. Denn im Winter wird das Beachvolleyball-Feld zu einer glatten Eisfläche. Vor Ort gibt's Schlittschuhe und Eislaufhilfen zu leihen. Außerdem stehen verschiedene Veranstaltungen auf dem Programm.

Je nach Wetterlage bis Ende März, Albertviller Str. 56, Winnenden, Tel. 07195-924171, www.wunnebad.de

EgeTrans Arena, Bietigheim

Auch in Bietigheim-Bissingen lässt sich super übers Eis flitzen! Das allerdings außerhalb der Ferien nur Freitag, Samstag und Sonntag, in den Ferien sollte man sich vorab über die Laufzeiten informieren. Zum Angebot gehören zum Beispiel Eisdisco und Schlittschuhverleih.

Schwarzwaldstr. 40, Bietigheim-Bissingen, Tel. 07142-7887561, www.egetransarena.de

22 Aktiv im Winter Luftballon | Dezember 2021

"Kinder sind kritischer als Erwachsene - und ehrlicher"

Interview mit Gregor Eisenbeiß, Drehbuch- und Kinderbuchautor

von Tina Bähring

Gregor Eisenbeiß ist Drehbuch- und Kinderbuchautor, lebt im Stuttgarter Süden und schreibt - unter anderem - die Checker Tobi-Sachbuch- und Hörspiel-Reihe.

Tobias Krell alias "Checker Tobi" vermittelt in seiner KiKA-Sendung Wissen für Kinder. Immer auf Augenhöhe und immer richtig gut. Genau darum geht es auch bei den Checker Tobi-Sach- und Hörbüchern. Erschienen sind bereits der große Gesundheits-Check, der große Digital-Check, der große Gefühle-Check und noch im November kommt der große Umwelt-Check in die Buchläden. Zielgruppe sind Kinder ab etwa acht Jahren.

Wir durften dem Autor Gregor Eisenbeiß eine Menge "Checkerfragen" stellen!

Lieber Gregor, was findest du an Checker **Tobi richtig gut?**

Das allercoolste an Checker Tobi ist die Art, wie er mit den Kindern umgeht, dass er sie und ihre Fragen ernst nimmt und dabei trotzdem locker ist - und übrigens dabei total authentisch ist. Er ist wirklich genau so, wie er auch im Fernsehen

Und was macht dir am Schreiben der (Hör-) **Bücher besonders Spaß?**

Beim Schreiben überraschen mich ständig neue Dinge, man lernt selbst viel und wird zum Sammler von unnützem und sehr lustigem Wissen. Und man entdeckt ständig, wie abgefahren oder auch wie riesig die Welt ist. Gerade beim großen Umwelt-Check wurde einem die eigene Kleinheit immer wieder bewusst und man wurde erinnert, wie groß und wie großartig die Welt eigentlich doch ist.

Gibt's beim Thema Umwelt nicht sehr viel Schlechtes zu berichten?



zwei Bücher und Hörspiele verlosen: "Der große Gesundheits-Check", sowie je

zweimal ein Buch "Der große Digital-Check" und "Der große Gefühle-Check" mit Checker-Tobi-Autogrammkarte:). Siehe Weihnachtsverlosung auf Seite 25.



Gregor Eisenbeiß im Gespräch mit dem Luftballon

Beim Thema Umwelt liegt zur Zeit einiges im Argen, ja. Aber es hilft ja nichts, Probleme zu verschweigen oder zu verniedlichen. Ich finde sowieso, man kann Kindern alles erzählen, was auf der Welt passiert. Wichtig ist nur wie. Mein Job besteht aus extrem viel Recherchearbeit. Ich will ja eben keinen Blödsinn aufschreiben. Und je besser du dich auskennst, umso besser kannst du etwas auch kindgerecht erklären.

Wieso gelingt es dem Checker-Tobi-Format so gut, Kindern Wissen zu vermitteln?

Wissen vermitteln kann man nur, wenn man Kinder ernst nimmt. Und das tut Checker Tobi, das tue ich und das tut das ganze Redaktionsteam.

Was ist das Besondere an der Zielgruppe

Kinder sind kritischer als Erwachsene und viel ehrlicher, das finde ich cool. Und Kinder haben viel mehr Fantasie. Mit Kindern kann man richtig rumspinnen, das macht einfach super viel Spaß!

Weißt du schon, was das nächste Checker-Tobi-Thema sein wird, über das du schreibst?

Ja! Haustiere! Und ich bin echt gespannt, was ich beim Schreiben alles erfahren werde, denn von Haustieren hab ich im Moment noch keine

Lieber Gregor, vielen Dank für das Gespräch.



Antworten auf sozial rechtliche Fragen

Ratgeber jetzt kostenfrei online bestellen

NEURAXWIKI.DE



THOMAS ZECHMEISTER

STEUERBERATER STETTENER HAUPTSTRASSE 66 70771 LEINFELDEN-ECHTERDINGEN

> Telefon 07 11 / 24 83 80 - 330 Fax 07 11 / 24 83 80 - 333 E-Mail info@stb-zechmeister.de





Luftballon | Dezember 2021 Im Gespräch 23



Einfach Englisch lernen! Erfahrung seit 2003 in Stuttgart-West und Stuttgart-Degerloch Kleinkinder-Spielgruppe Business-Englisch Senioren ab sofort bieten wir Online Kurse an! Polly Mai-Jennings • Fon: 0711 8880173 • www.speak-stuttgart.de

JAHRES-ABONNEMENT LOFT LOFT ELTERNZEITUNG FÜR DIE REGION STUTTGART

Ja, ich möchte 12 Ausgaben frei Haus

für 36,- EUR (Vertriebskosten)

abonnieren (keine automatische Verlängerung).

☐ Barbeleg liegt bei / ☐ Scheck liegt bei

☐ Ich möchte, dass sich das Abo nach Ablauf automatisch jeweils um ein weiteres Jahr verlängert, wenn ich nicht vorher kündige. Ziehen Sie bitte den Betrag jeweils zu Beginn von untenstehendem Konto ab.*

Name:
Straße:
PLZ Ort:

* Abschnitt unten nur bei Lastschriftverfahren ausfüllen:

Tel.

Verlag Luftballon GmbH, Nadlerstr. 12, 70173 Stuttgart Gläubiger-Identifikationsnummer: DE54ZZZ00001015266 SEPA-Lastschriftmandat

Ich ermächtige die Verlag Luftballon GmbH, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Verlag Luftballon GmbH auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

23 generi daber die fille memeri kreditinstitat vereinbarten bedingangen.
Kontoinhaber:
Kreditinstitut:
BIC:
IBAN: DE
Datum/Ort/Unterschrift:
11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

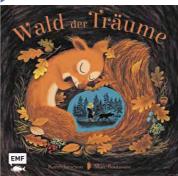
Abschnitt senden an: Luftballon, Nadlerstr. 12, 70173 Stuttgart Abo-Bestellung per Mail an: abo@elternzeitung-luftballon.de

Wunder der Nacht

Cristina Rieck stellt Bücher über geheimnisvolle Nächte vor

Die Nacht steckt voller Geheimnisse, das weiß schließlich jedes Kind. Darum würden wir auch zu gerne wissen, was auf der Welt passiert, während wir schlafen. Die folgenden Bücher zeigen ein paar Möglichkeiten auf, für die es sich tatsächlich lohnen würde, nachts wach zu bleiben.

Ab 3



Eine Gute-Nacht-Geschichte der besonderen Art hat Karen Jameson mit dem "Wald der Träume" geschaffen, denn sie nimmt die jungen Betrachter an der Hand zu einem Spaziergang durch den Wald. Gemeinsam mit dem "Mädchen in roten Stiefelchen" und ihrem Hund schicken sie die Waldtiere, denen sie begegnen, nach Hause, denn "die Nacht bricht ein".

In den ausdrucksstarken Illustrationen von Marc Boutavant finden wir tierische Waldbewohner wie Rehkitz, Fuchs, Eichhörnchen, aber auch einen Fisch im Bach oder den Specht im Baum. Sie alle sind auf dem Weg nach Hause oder in ihrem sicheren Nest, in dem sie die Nacht verbringen werden. Und als es immer dunkler wird, der Mond aufgeht und der Wald selbst zu schlafen scheint, kann auch das Mädchen beruhigt nach Hause gehen und von der Nacht im Wald träumen.

Karen Jameson/ Marc Boutavant: Wald der Träume, Edition Michale Fischer 2021, 32 Seiten, EUR 12,99, ISBN 978-3-978-3-7459-0661-5

AD 6



In dem kunstvoll gestalteten Sachbuch "Die Nacht ist voller Wunder" zeigt Nicola Edwards den

Lesern, dass die Nacht nicht nur der Zeitraum ist, in dem kein Sonnenlicht einen bestimmten Teil der Erde erreicht. Für die Autorin ist die Nacht "gleichzeitig das Reich von Mond und Sternen, Hexen und Geistern, Träumen und Albträumen, Magie und Wahnsinn". So sieht die Nacht beispielsweise in verschiedenen Lebensräumen wie der Stadt, dem Wald oder der Wüste völlig anders aus. Und wenn Tiere und Menschen schlafen und träumen, ist der Sandmann ebenso unterwegs wie Vampire und die Zahnfee.

Die geheimnisvollen Illustrationen von Lucy Cartwright, die viele lehrreiche Details aus dem Text aufgreifen, unterstützen das Magische der Dunkelheit und ziehen große und kleine Betrachter in ihren Bann.

Nicola Edwards/ Lucy Cartwright (Illustrationen): Die Nacht ist voller Wunder: Das Buch über die Magie und die Geheimnisse der Dunkelheit. 360 Grad Verlag 2019, 64 Seiten, EUR 20,00, ISBN 978-3-96185-012-9

№ № 9



Kitty ist eine Superheldin mit magischen Katzenkräften. "Abenteuer im Sternenlicht" ist bereits der dritte und neuste Band der Abenteuerreihe mit einem Mädchen als Protagonistin. Da Kitty sich in der Nacht in eine echte Superheldin mit Katzeneigenschaften verwandelt, schickt die Autorin Paula Harrison sie zusammen mit ihren Katzenfreunden in immer neue Abenteuer. Dieses Mal versucht die Katzenbande, einen Garten über den Dächern der Stadt vor randalierenden Katzen zu retten. Dabei kommt es zur Konfrontation der beiden Katzenbanden.

Mit wenig Text im Verhältnis zu den Bildern ist das Buch sehr gut für Erstleser geeignet. Die Illustrationen von Jenny Lovelie im Stil der 1950er Jahre machen aus dem Buch rein optisch schon etwas Besonderes und erleichtern gleichzeitig das Lesen. Paula Harrison/ Jenny Lovelie (Illustrationen): Kitty. Abenteuer im Sternenlicht, Loewe 2021, 112 Seiten, EUR 8,95, ISBN 978-3-7432-0682-3



Das Experiment #diewelle ist ein interaktives Schauspiel mit jugendlichen Darstellerinnen und Darstellerinnen im Alter von 15 bis 20 Jahren, basierend auf dem Roman "Die Welle" von Morton Rhue. Es beschäftigt sich mit den Themen Ausgrenzung, Gruppenzwang und Fanatismus.
Um den Bezug zum Hier und Jetzt herzustellen, wird mit aktuellen Kontexten gearbeitet. Das Publikum erlebt durch die Dynamik des Schauspiels hautnah, wie es

stellen, wird mit aktuellen Kontexten gearbeitet. Das Publikum erlebt durch die Dynamik des Schauspiels hautnah, wie es zu Gruppenprozessen und Ausgrenzung kommen kann.

Das Stück wird am 11. und 25. Januar und am 8. Februar 2022 jeweils 19.30 Uhr im



Studio36, Junge Akademie Stuttgart (JAS), Kupferstr. 36, S-Vaihingen aufgeführt. Karten gibt es für 12 Euro unter: https:// jas-studio36.de





Barbaras Literatur-Laden zum Lesen, Schreiben und Verstehen

* Buchhandlung

* Literaturpädagogische/bibliotherapeutische Beratung für Einzelpersonen und Teams (Termine nach Vereinbarung: barbara.knieling@litpaed.de) Pfarrstraße 8, 74321 Bietigheim-Bissingen www.litpaed.de * www.lieblingsbuch-laden.de

Impressum:

24. Jahrgang, Heft 12 Kontakt:

Verlag luftballon GmbH, Nadlerstr. 12, 70173 Stuttgart Tel.: 0711/234 87-95, Fax: -96 mail@elternzeitung-luftballon.de www.elternzeitung-luftballon.de

Geschäftsführer/ Herausgeber: Michael Rees (rs),

Thomas Münz (tm)

Chefredaktion: Sabine Rees (sr) **Anzeigenleitung:**

Leonore Rau-Münz (Irm)

Redaktion: Tina Bähring (bae), Annette Frühauf (af), Kia Korsten (kia), Andrea Krahl-Rhinow (akr), Anne Kraushaar (ak), Jessica Lichner (lich), Alexandra Mayer (am), Cristina Rieck (rie), Andrea Rothfuß (aro), Christina Stefanou (cs), Isabelle Steinmill (Ist), Borjana Zamani (bz).

Redaktionsassistenz:

Paula Correia (Termine, Social Media), Sarah Fischer (Auszubildende), Katharina Fritz (Auszubildende), Christiane Götz (Kultursplitter), Maya Mohrmann (Messen/Events), Susanne Ohnesorge-Müller (Kleinanzeigen, Kurse, Grafik), Melanie Schwarz (Grafik, Termine),

Kunterbunte Kinderzeitung: Jutta Arlitt

Titelbild:

Adobestock/Max Topchii

Druck: Badendruck GmbH

Papier: EU Ecolabel Finnland,

100% Recyclingpapier Es gilt die Anzeigen-

preisliste vom 1. Januar 2021.

Namentlich gekennzeichnete Artikel entsprechen nicht unbedingt der Redaktionsmeinung.

Ecolabel

luftballon ist Mitglied der Familienbande, dem Medienverbund regionaler Familienmagazine in Deutschland www.familienban.de



Luftballon | Dezember 2021 Jugendseite 27



Kaminstudio Müller

Mittelstr. 2 70180 Stuttgart Tel. 0711 6407728 info@kaminstudiomueller.de www. kaminstudiomueller.de









Die Partnerschaft pflegen "trotz" oder gerade "wegen" der Kinder!

Unsere Rubrik mit
Tipps zum Ausgehen,
Entspannen,
miteinander
Spaß haben.

WITZIG, WILD UND WUCHTIG

Märchen für Erwachsene kann man erleben, wenn man an einem der vorgeschlagenen Termine ins Studiotheater geht. Aschenputtel kennt man oder auch den Hans im Glück – aber wer weiß, wer die Goldene Gret ist oder Sebastian Inwendig? Man muss sie aber kennenlernen, die beiden und viele andere, die Michael Köhlmeier in seiner opulenten Märchensammlung für unsere Zeit vorstellt. Da leuchtet das Abendrot über der Aral-Tankstelle, klatscht man zu Stalins Parteitag um sein Leben und trotzdem tummeln sich in seinen wildwuchernden Geschichten merkwürdige Gestalten: tumbe Toren, wilde sprechende Tiere, Teufel und allerlei furchterregende

Frauen, sprechende Tiere, Teufel und allerlei furchterregende Gesellen. Da ist ein unterhaltsamer Abend garantiert.

Märchen- eine Auswahl, 26. und 27. November,

1. bis 4. Dezember, 10., 17. und 22. Dezember, jeweils 20 Uhr, Studio Theater Stuttgart, www.studiotheater.de

BITTE NICHT AM LUMPI SAUGEN!

Am 10. und 11. Dezember kommen "Eure Mütter" ins Theaterhaus Stuttgart. Im mittlerweile siebten Programm der drei schwarzgewandeten Herren Andi Kraus, Don Svezia und Matze Weinmann stecken erneut jede Menge Songs und Sketche, wie sie einfach niemand sonst schreiben kann. Geschweige denn spielen. Immer mitten aus dem Leben, aber stets außerhalb des Gewöhnlichen. Dabeisein ist alles, wenn die Mütter einmal mehr absolut alles geben – komplett zügellos, verdammt lustig und kein bisschen zimperlich.

Eure Mütter: Bitte nicht am Lumpi saugen!, 10. und 11. Dezember, jeweils 20 Uhr, Theaterhaus Stuttgart, www.theaterhaus.com



HOLLYWOOD IN STUTTGART

Klappe, die siebenundzwanzigste: Die Landesfilmschau Baden-Württemberg 2021 findet vom 1. bis 5. Dezember in den Innenstadtkinos in Stuttgart statt. Circa 130 sorgfältig ausgewählte Filme werden präsentiert, die einen Einblick bieten in die hiesige Filmbranche. Daneben gibt es ein tolles Festivalprogramm mit Diskussionsrunden, Workshops und Empfängen und natürlich zum Finale die Preisverleihungen in 16 Kategorien. Das Motto lautet also: Dabei sein, wenn es heißt:

27. Landesfilmschau BW 2021, 1. bis 5. Dezember, Innenstadtkinos Stuttgart, www.filmschaubw.de

*интини*тинитинитини